



XVI ENCUENTRO DE LA PASTORAL AFROAMERICANA Y CARIBEÑA EPA XVI – 2025

MISA DE CLAUSURA HOMILÍA DE MONSEÑOR MARCELO COLOMBO

Basílica Nuestra Señora de Luján

Luján, 7 de noviembre de 2025

Mis queridos hermanos,

Me siento muy honrado de presidir esta Eucaristía, representando a la Iglesia argentina que acoge con júbilo el XVI Encuentro de la Pastoral Afroamericana y Caribeña (EPA) 2025. Y de hacerlo en vísperas del **Día Nacional de los afroargentinos**, así declarado por ley nacional en memoria a la capitana María Remedios del Valle, combatiente afrodescendiente al mando del ejército de Manuel Belgrano.

Nos resulta particularmente conmovedor reconocernos parte de una Iglesia que quiere caminar junto la comunidad afrodescendiente argentina y su rica herencia de búsqueda de visibilización. Ellos conforman una realidad de más de 300.000 personas (0,66% del total de la población nacional) que se autoidentifican como afroargentinas según el Censo 2022.

En la Palabra de Dios, las dos lecturas nos hablan de dos figuras, la reina de Saba (Antiguo Testamento) y el funcionario etíope (Nuevo Testamento) que quieren conocer la verdad sobre Dios.

El encuentro entre la Reina de Saba y el Rey Salomón, ha sido vista desde siempre como un símbolo de la búsqueda de Dios y un anticipo del reconocimiento de Cristo. La Reina de Saba es tradicionalmente identificada con una reina africana, posiblemente de Etiopía o Yemen y simboliza la sabiduría, el liderazgo y la espiritualidad del continente africano. Atraída por la fama de la sabiduría de Salomón, viaja con una gran comitiva para conocerlo. Su viaje a Jerusalén testimonia el carácter peregrino de los pueblos afrodescendientes, que han buscado a Dios en medio de la esclavitud, la marginación, el exilio y la invisibilización. Lleva el corazón lleno de preguntas y podrá conocer cuanto desea saber porque Salomón será capaz de responder todas las inquietudes de la reina que quedará impresionada por su sabiduría, riqueza y culto a Dios. Como respuesta les dejará numerosos obsequios y dones. El encuentro entre ambos es valorado como un símbolo del diálogo intercultural y el intercambio de dones entre los pueblos y las culturas. Pero, además, en la Reina de Saba se destaca la figura femenina que va más allá de sus fronteras para buscar la verdad.

En el Canto de María, en la escena de la visitación, María alaba a Dios que en su grandeza pone los ojos en los humildes, haciendo en ellos maravillas. Pero, además, celebra la Obra de Dios, que cambia la situación y se hace presente para siempre en la historia humana, especialmente entre los pobres y frente a los que se sienten importantes y hacen de sus riquezas el motivo de su grandeza efímera. Si la Reina de Saba representa a quien busca la sabiduría divina con humildad y determinación, María, en la tradición católica, es la Sede de la Sabiduría, aquella que acoge plenamente la Palabra de Dios. Si la Reina de Saba se maravilla ante Salomón, María contempla y guarda en su corazón los misterios de su Hijo. Si la Reina de Saba entrega dones, María le pone el cuerpo a la Encarnación del Hijo de Dios, haciéndose ella misma don para el Dios que viene.

La visitación es el encuentro de María e Isabel, donde queda clara la centralidad de Jesús: Juan salta de alegría por el saludo de “la madre de mi Señor”. En el libro de los Hechos, Lucas se referirá a Jesús, como “mesías de los pobres” (así también lo ha recordado hace poco el Papa León), pero estos son felices-bienaventurados porque “su situación va a cambiar” y así lo canta María en el Magníficat; y lo dice ¡en presente!: celebra que Dios “derribó”, “colmó”, “despidió” ... Todo indica que ese cambio se dará en las comunidades cuando viven según el Evangelio. Lucas, ciertamente, no presenta “el silencio de María” sino su canto profético.

Aquí en Luján, evocamos con gratitud al Negro Manuel que quiso quedarse con la Virgen y cuidar su imagen. La madre que ha celebrado que Dios “elevó a los humildes” se muestra y se manifiesta justo a los últimos: un indígena, como en Juan Diego de Guadalupe, un negro-esclavo como Manuel. Ellos, verdaderas periferias existenciales no son “ideas”, son rostros concretos con nombres concretos. En Manuel los pobres tienen un rostro, ¡y una palabra! Eligen ser “de la Virgen, ¡nomás!”, y en él se reflejan millones de peregrinos pobres, mujeres y niños, despreciados por “negros”, esclavas y esclavos de hoy.

En el contexto del Año jubilar de la Iglesia universal, la celebración de este Encuentro es una señal de esperanza; en un mundo que invisibiliza, Uds. han venido a poner de manifiesto la riqueza de los dones de Dios; en una sociedad que descarta, Uds. han querido decirnos que todos somos importantes; en una Iglesia llamada a ser signo profético de la presencia de Dios en el mundo, Uds. han querido ponerles nombres, rostros e historia a tantas huellas del andar africano a lo largo del mundo. ”

Buenos Aires (Luján), viernes 7 de noviembre de 2025.-

† Marcelo Daniel Colombo
Arzobispo de Mendoza
Presidente de la Conferencia Episcopal Argentina

Difunde:

**Oficina de Comunicación y Prensa
Conferencia Episcopal Argentina**