



4 de septiembre de 2021

Explanada del templo de  
San José - Piedra Blanca  
Catamarca



# DOSIER PARA LA PRENSA

BEATIFICACIÓN DE  
MAMERTO ESQUIÚ OFM, OBISPO

Prensa y Difusión Comisión Central Beatificación  
Diócesis de Catamarca - Provincia Franciscana de la Asunción

# Índice

---

Actos Centrales	4
Campus de la Beatificación	6
Cómo llegar	7
Medidas sanitarias	8
Transmisión	11
Quién es el Legado Papal	12
En Tierra Santa	12
Qué significa Beato	12
Logotipo	13
Canción oficial	14
Carta Pastoral del Año Diocesano de Esquiú	15
1° Congreso Académico “Beato Fray Mamerto Esquiú”.	15
Quién fue Mamerto Esquiú	16
Cronología	18
El Corazón de Esquiú	20
Notas de color	21
Diario Personal	21
Hábito Franciscano	21
Alumno Brillante	21
Ordenación	21
Fraile Menor	22
Periodista	22
Libros sobre Esquiú	23
En braile	23
Escudo del Obispo Esquiú	24
Causa de Fray Mamerto Esquiú	24
Pasos de la Canonización	24

# Índice

---

Sellos y Monedas	25
Lugares emblemáticos vinculados con Esquiú	27
Casa natal	27
Capilla del Bautismo	28
Templo “Fray Pedro de Alcántara” y Convento Franciscano	29
Templo de San José – Piedra Blanca	31
Iglesia Matriz de Catamarca	32
El Suncho	33
Chacarita de los Padres – El Calvario	34
Catedral de Córdoba	35
Patio histórico de la Catedral de Córdoba	36
Textos de audios radiales y micro videos sobre el Padre Esquiú	37
El arte para glorificar a Esquiú	45
Obra pictórica de Cesáreo Alfonso García	45
Canciones	52
Himno a Fray Mamerto Esquiú	52
Del Suncho a la Gloria	52
Fray Mamerto Esquiú Ilévanos a Jesús	53
Otras canciones	54
La Virgen en el Corazón de Esquiú	55
La Virgen del Valle	56
La Venerada Imagen	56
La Gruta de Choya	57
La Ermita	58
Fundación de la ciudad y traslado de la Imagen	59
Santuarios de la Virgen	60
Coronación de la Venerada Imagen	61
Camarín de la Virgen	62
Loor de Nuestra Señora la Virgen del Valle	62

*Ponemos a disposición de la prensa y de los fieles en general este dossier que contiene información sobre los actos previstos con motivo de la Beatificación de Mamerto Esquiú OFM, Obispo, como también de su vida y obra, lugares emblemáticos por donde pasó, referencias históricas, canciones dedicadas a él, entre otros materiales.*

*Esperamos que con esta información, quien la lea pueda acercarse más a este gran fraile catamarqueño, obispo de los pobres, humilde, sabio y generoso. Y que esa cercanía despierte en todos una mayor sed de santidad.*

Área de Prensa y Difusión - Comisión para la Beatificación  
Diócesis de Catamarca – Provincia Franciscana de la Asunción

## BEATIFICACIÓN DE MAMERTO ESQUIÚ OFM, OBISPO

Actos Centrales - Viernes 3 al domingo 5 de septiembre de 2021

Catamarca, Argentina

### VIERNES 3

#### CIUDAD CAPITAL

18.00- Recepción del Legado Papal, Cardenal Luis Héctor Villalba, Arzobispo Emérito de Tucumán.

19.00- Santa Misa en la Catedral Basílica y Santuario de la Virgen del Valle, preside: Legado Papal Cardenal Luis Héctor Villalba.

21.00- Velada Cultural y Vigilia de Oración.

00.00- Cierre de la Vigilia con repique campanas y fuegos artificiales.

#### SAN JOSÉ DE PIEDRA BLANCA

17.00- Velada Cultural y Vigilia de Oración.

00.00- Cierre de la Vigilia con repique de campanas.

### SÁBADO 4

#### SAN JOSÉ DE PIEDRA BLANCA

8.30- Inicio de la animación y la transmisión.

10.00- SANTA MISA DE LA BEATIFICACIÓN. Preside: Legado Papal, Cardenal Luis Héctor Villalba, en el Campus de la Beatificación, Templo de San José.

Simultáneamente se participará de la ceremonia en el predio del kartódromo de Payahuaico.

12.00- Acto protocolar.

12.30- Caravana con la imagen y la reliquia del Beato Mamerto Esquiú OFM, obispo.

## CONVENTO FRANCISCANO

18.00- Animación e inicio de la transmisión.

18.30- Bendición del Altar dedicado al Beato Mamerto Esquiú.

19.00- Santa Misa de Acción de Gracias por la Beatificación. Preside: Mons. Mario Cargnello, Arzobispo de Salta.

20.00- Visita al Convento: celda del fraile.

## EL SUNCHO

22.00- Vigilia desde El Suncho, departamento La Paz.

## DOMINGO 5

### EL SUNCHO

7.45- Animación e inicio de la transmisión. Auto-sacramentales con Doña Jovita.

9.00- Recepción del Legado Papal, Cardenal Luis Héctor Villalba, y del Obispo Diocesano de Catamarca, Mons. Luis Urbanê.

9.15- Recepción de Autoridades Civiles.

9.30- Santa Misa de Acción de Gracias por la Beatificación. Preside: Legado Papal, Cardenal Luis Héctor Villalba.

11.00- Acto protocolar.

### CATEDRAL BASÍLICA Y SANTUARIO DE LA VIRGEN DEL VALLE

19.00- Santa Misa de Acción de Gracias por la Beatificación. Preside: Cardenal Mario Poli, Arzobispo de Buenos Aires.

Bendición del Altar dedicado al Beato Mamerto Esquiú.

### CATEDRAL DE CÓRDOBA

18.00- Santa Misa de Acción de Gracias por la Beatificación. Preside: Mons. Carlos Náñez, Arzobispo de Córdoba.

*"... al hombre toca trabajar y a Dios el dar los frutos; (...) Él sabe muy bien lo que nos conviene, es dueño absoluto y exclusivo de todo, y es infinitamente bueno para no tener sobre nosotros más que pensamientos de paz y de amor"*



# Campus de la Beatificación



La Santa Misa durante la cual será beatificado Mamerto Esquiú OFM, Obispo, contará con la presencia de un limitado número de personas, ya que por razones sanitarias no será posible realizar un acto masivo, como era el anhelo de cuantos por más o menos un siglo esperaron este gran acontecimiento.

La Comisión Organizadora tomó todos los recaudos para transmitir la ceremonia, de manera tal que puedan tomar la señal medios de comunicación digital, audiovisual y

radial, como también las redes sociales, lo que permitirá que desde distintos puntos de Catamarca, del país y del mundo puedan participar virtualmente de este acontecimiento histórico.

En el gráfico se ilustra cómo se distribuyeron los espacios que ocuparán obispos, sacerdotes, delegaciones, invitados especiales y la prensa, que formarán parte del limitado grupo de personas que podrán estar presentes en Piedra Blanca.

# Cómo llegar



## Medidas sanitarias



### Protocolo de Salud Disposiciones para el ingreso a Catamarca

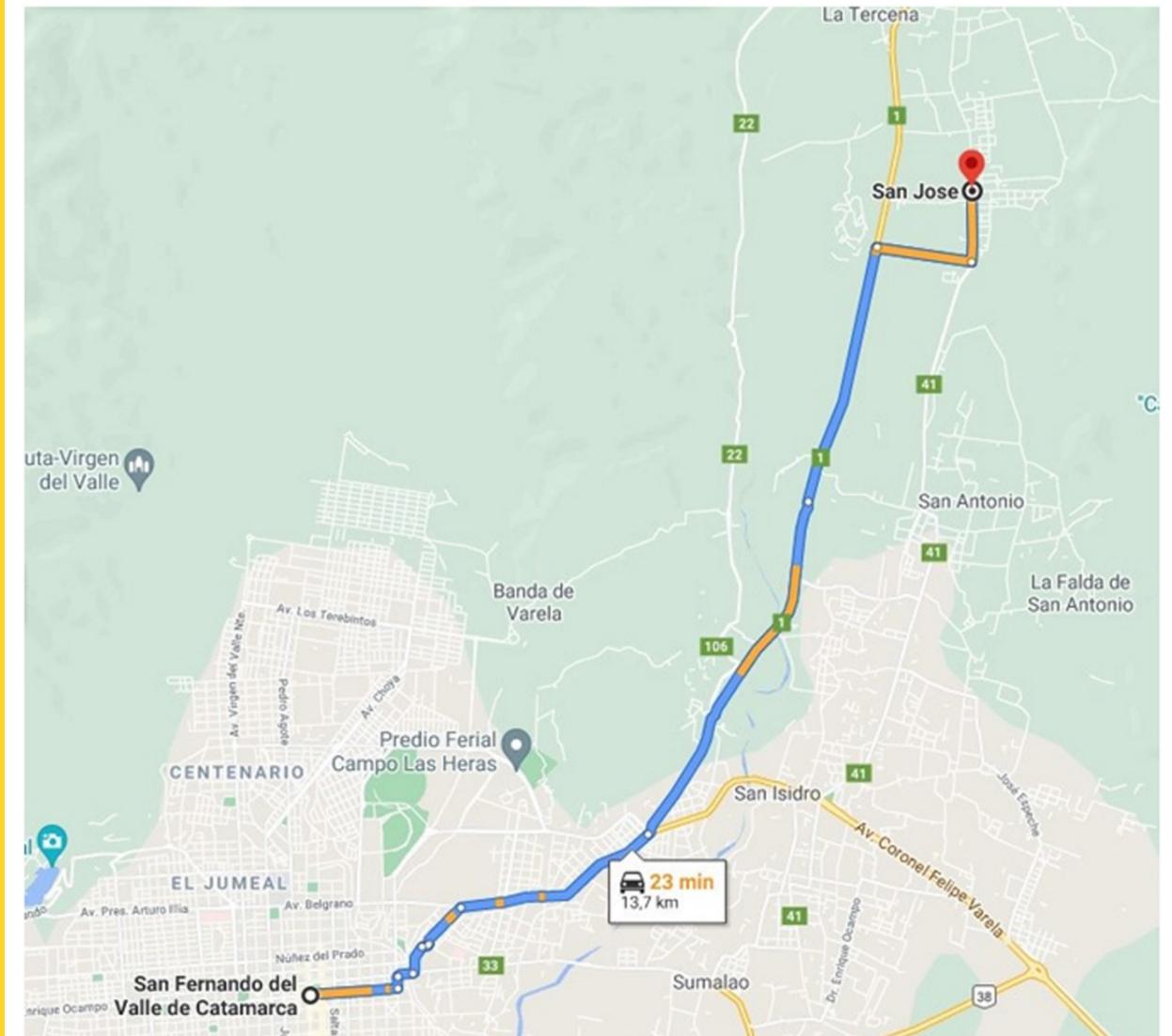


El COE Salud de Catamarca informó que debido a la situación epidemiológica actual por la posible circulación de la variante Delta del COV - 2 (Covid 19), se recomienda que:

- 1 -**  Un PCR-RT o Test de Antígeno para Covid-19 negativo, realizado entre 24 y 48 horas previas al ingreso a Catamarca
- 2 -**  Cumplir con las normativas vigentes según los decretos provinciales, en relación a la inscripción para el ingreso en la página: [www.ingreso.catamarca.org.ar/inicio](http://www.ingreso.catamarca.org.ar/inicio)
- 3 -**  Uso correcto del doble barbijo y demás medidas preventivas: mantener el distanciamiento de 1,50 metros, uso de alcohol después de tocar superficies, etc.
- 4 -**  No podrán ingresar a la provincia aquellas personas que han tenido un contacto estrecho de casos positivos días previos o se encuentren enfermas y/o con síntomas atribuibles a Covid-19
- 5 -**  En los puestos de control donde serán las concentraciones de personas, se realizará la detección de temperatura e higiene de manos. Ante la presencia de febriles, las personas serán conducidas hasta un nodo de testeo y aislamiento transitorio, hasta que se decida su evacuación definitiva a un centro asistencial.

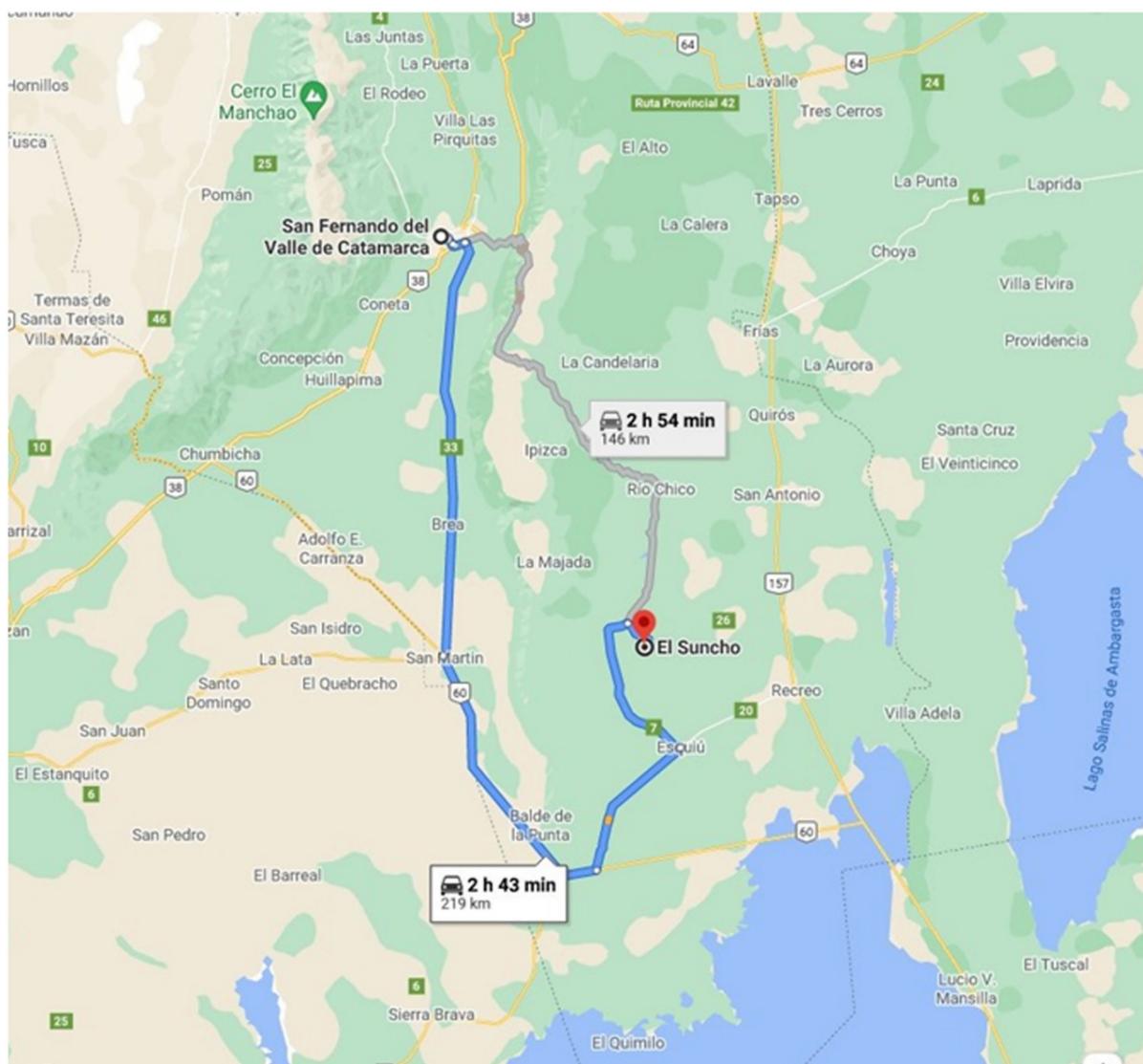
Prensa y Difusión | Diócesis de Catamarca  
Comisión Central Beatificación | Provincia Franciscana de la Asunción

## Distancias

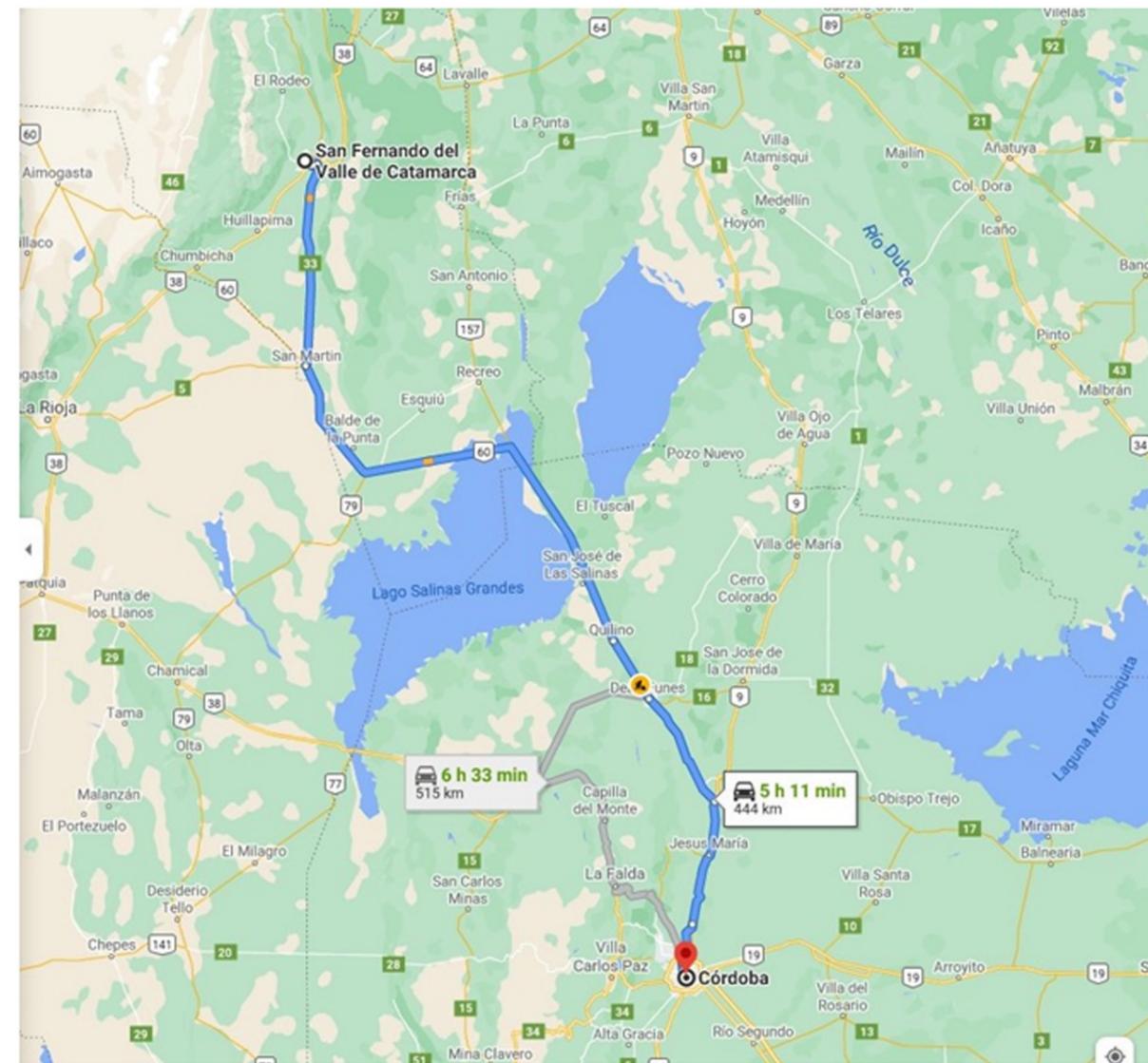


Desde San Fernando del Valle de Catamarca hasta San José de Piedra Blanca, Departamento Fray Mamerto Esquiú casi 14 km





Desde San Fernando del Valle de Catamarca hasta El Suncho, Departamento La Paz casi 219 km



## Transmisión

Los medios audiovisuales que quieran tomar la señal satelital que ofrecerá abiertamente el área de Prensa y Difusión de la Comisión Beatificación de Esquíú, integrada por representantes de la Diócesis de Catamarca y de la Provincia Franciscana de la Asunción, son los siguientes: SATÉLITE: ARSAT 1 - Frecuencia 11616 - Symbol Rate 1400 - POLARIDAD: VERTICAL - FEC; 5/6 - DVB-S2 8PSK - COMPRESIÓN: MPEG4 - SERVICIO: T5 SATELITAL

Asimismo vía streaming, podrá tomarse la transmisión, que se reproducirá por las siguientes redes sociales: - <http://tiny.cc/Esquiupastoryperegrino> - <http://tiny.cc/Facebookobispado> - <http://tiny.cc/Youtubeobispado> - <http://tiny.cc/Facebookcatedral> - <http://tiny.cc/Youtubecatedral>



## Quién es el Legado Papal

El cardenal Luis Héctor Villalba fue designado Legado Papal, por el Santo Padre Francisco para representarlo en los actos por la beatificación de Mamerto Esquiú OFM, obispo. Es así que presidirá las Misas del sábado 4 de septiembre a las 10.00 durante la cual se llevará a cabo el Rito de Beatificación y del domingo 5 de septiembre a las 9.30 en El Suncho, departamento La Paz, Catamarca.

Mons. Villalba nació en Buenos Aires el 11 de octubre de 1934. Es cardenal y arzobispo emérito de la arquidiócesis de Tucumán. Fue ordenado obispo titular de Aufrinio y designado obispo auxiliar de Buenos Aires en 1984, obispo de la diócesis de San Martín en 1991 y arzobispo de la arquidiócesis de Tucumán en 1999, cargo del que se retiró por edad en 2011. Ha sido elevado al rango de cardenal por el Papa Francisco el 14 de febrero de 2015.



## En Tierra Santa

El sábado 4 de septiembre a las 10.30 -4.30 hora argentina- en la iglesia de San Salvador en Jerusalén, el reverendo padre Fray Francisco Patton ofm, Custodio de Tierra Santa, presidirá la Santa Misa que habitualmente se hace por los peregrinos, para celebrar la beatificación Mamerto Esquiú ofm, obispo. En la invitación distribuida

para convocar a esta celebración se dice de nuestro próximo beato "Peregrino en Tierra Santa con espíritu misionero".

Está prevista la asistencia del embajador argentino en Israel, Sergio Daniel Urribarri y otras autoridades, como también de religiosos y peregrinos argentinos en Tierra Santa.

## Qué significa Beato

Beato es el título que se concede a un siervo de Dios por decisión del Papa, concluido el proceso de beatificación que declara solemnemente

que ha vivido de modo heroico las virtudes y se ha producido al menos un milagro, o que su muerte ha sido causada por odio a la fe y se considera martirio. Con la beatificación se concede la posibilidad de dar culto público al nuevo beato, limitado a una circunscripción eclesiástica o institución religiosa.

Corresponde al obispo diocesano -o figura asimilada en otras circunscripciones-, o al superior general de un instituto religioso, solicitar que un beato sea inscrito en el calendario particular. La celebración de los beatos se asigna en el día del nacimiento o en el día más cercano no impedido litúrgicamente, o un día apropiado por otra razón. Para que un beato pueda ser escogido como titular de una iglesia, es necesario el indulto previo de la Sede Apostólica, a no ser que su memoria ya se haya incluido en el calendario particular.

El término beato significa literalmente feliz (del latín beatus) o bienaventurado en el sentido de que se considera que esa persona está ya gozando del Paraíso.

**Precedieron a nuestro Mamerto Esquiú como beatos argentinos:** Enrique Angelelli, Carlos de Dios Murias, Gabriel Longueville, Wenceslao Pedernera, Ceferino Namuncurá, Laura Vicuña, Artémides Zatti, María del Tránsito de Jesús Sacramentado (Madre Cabanillas), María Ludovica de Angelis, María Crescencia Pérez, María Antonia de Paz y Figueroa (Mamá Antula), Catalina María de Rodríguez y Gregorio Martos Muñoz. Además, nuestra patria cuenta con tres santos elevados a los altares: Héctor Valdivieso Sáez, José Gabriel del Rosario Brochero y Nazaria Ignacia March.

## Lema

*Fray Mamerto, pastor y peregrino, testimonio de unidad.*

## Logotipo

**(Ganador del concurso convocado a tal efecto)**

**Autor:** Claudio Martín Navarro, de la Diócesis de San Luis, Argentina.

**Significado:** La silueta de Fray Mamerto, vistiendo el sayal marrón de la orden franciscana, como fiel seguidor de las huellas y enseñanzas de San Francisco, con su cruz episcopal sobre el pecho y sus brazos extendidos, formando la cruz tau, signo de su convicción espiritual profunda de que sólo en la Cruz de Cristo está la salvación de todo hombre. Una guarda de los pueblos originarios

como aureola, significando su entrega a Dios, su santidad forjada en la tierra, la historia argentina y en su camino misionero evangelizador por tierras americanas.

La pluma de escritor, hecha bandera argentina sobre su pecho nos dice que la santidad no tiene por qué separarse de la vida política y del deber con la Patria.

La inmaculada Virgen del Valle, la figura de María a la que le suplica demostrando su amor y declarándose su fiel devoto; a quien le confiaba sus anhelos y sueños e invocaba protección.

Un Libro abierto con sus hojas en movimiento, en el cual se leen palabras del Legado admirable del llamado Orador de la Constitución, forjador de valores, profeta de paz, austeridad; defensor de los débiles y los más pobres; solícito por el bien de todos.



El término beato significa literalmente feliz (del latín beatus) o bienaventurado en el sentido de que se considera que esa persona está ya gozando del paraíso. La beatificación es el tercer paso en el trayecto hacia la canonización. Así, el primero es siervo de Dios; el segundo, venerable; el tercero, beato, y el cuarto, santo.



## Canción oficial

(Ganadora del concurso convocado a tal efecto)

**Autores:** Nelson Ramírez y Jimena Muñoz.

<https://www.youtube.com/watch?v=UvTKzid6Zzs>

### CON LA MIRADA EN EL CIELO Y LOS PIES EN EL CAMINO

En Piedra Blanca,

provincia de Catamarca

naciste Mamerto de la Ascensión

hoy celebramos tu beatificación.

Desde niño pequeño

fue grande tu corazón,

y te animaste a seguir

los pasos del Señor.

abrazaste con amor,

transmitiste la pasión por la misión,

como buen pastor del pueblo de Dios.

Como dijiste un día

“sin patria no hay libertad”.

Ruega por la Argentina,

que podamos juntos avanzar.

Por los valles, montañas y ciudades

con tu pluma luchaste por la justicia y la verdad.

Fiel mensajero, apóstol del Señor.

A la Madre del Valle,

de rodillas en su altar,

tu oración entregabas,

en su manto de bondad.

Con la mirada en el cielo

y los pies en el Camino,

imprimiste las huellas

de un santo peregrino.

El hábito franciscano

<https://www.youtube.com/watch?v=VYmDC3ePBYw>

## Carta Pastoral del Año Diocesano de Esquiú

El Obispo de Catamarca, Mons. Luis Urbanč, escribió, a fines de 2020, una Carta Pastoral en la que declaró como “«Año Diocesano de Fray Mamerto Esquiú» el tiempo que correrá desde el día 10 de enero del próximo año (por el 2021), en un nuevo aniversario de su muerte, hasta el mismo día del año 2022, para concentrarnos comunitariamente en torno a la persona, las obras y las enseñanzas del santo fraile, cuyo nombre, escrito con indeleble tinta en los libros de la historia, está también connumerado en el Libro de la Vida Eterna. Alabaremos su perfección, invocaremos su intercesión y, sobre todo, nos propondremos seguir su ejemplo, para que nuestra devoción sea expresión de un amor activo (cf. LG 51) que plasme en cada uno de nosotros la gracia, las virtudes y los dones que brillaron en él con peculiar fulgor.”

El texto completo de dicha Carta puede leerse en

<http://prensaobispadocatamarca.blogspot.com/p/carta-pastoral-ano-de-fray-mamerto.html>



## 1° Congreso Académico Beato Fray Mamerto Esquiú

Desde el 6 de agosto y hasta el 10 de septiembre de 2021, por el espacio de seis viernes consecutivos se está llevando a cabo el 1° Congreso Académico Beato Fray Mamerto Esquiú.

La temática de estos encuentros gira en torno a las áreas principales en las que el Padre Esquiú ha tenido una activa participación: Educativa, Comunicacional, Teológica y Filosófica, Constitucional, Histórica y Social.

El Congreso se desarrolla bajo el lema: “*Es justo y conveniente acordarse de los hermanos*”, que fueron las palabras con las que Esquiú inició su famoso Sermón en la Iglesia Matriz. Asimismo, el lema hace referencia a la Carta Encíclica del papa

Francisco, que sirve también de marco para estos encuentros.

Participan, bajo la modalidad presencial y virtual, docentes de Institutos Terciarios públicos y privados y también estudiantes, y hacen destacados aportes expositores de todo el país.

El viernes 10 se realizará ese plenario general en donde cada una de las áreas va a dar a conocer el resultado de sus investigaciones, sus propuestas, sus consideraciones, sus aportes. Todo esto va a ser publicado. La tarea estará a cargo de la Comisión de Referato, que dejará testimoniado y registrado todo lo abordado para que pueda ser trabajado en la provincia y en el país.



## Quién fue Mamerto Esquiú

Fray Mamerto Esquiú nació en Piedra Blanca, Provincia de Catamarca, el 11 de mayo de 1826. Fue hijo de don Santiago Esquiú y Doña María de las Nieves Medina. Se lo llamó Mamerto de la Ascensión en homenaje a San Mamerto, en cuya festividad había nacido, y por el misterio de la Ascensión del Señor, que ese año se festejó el mismo día.

Desde su nacimiento su salud era muy delicada. Cuando tenía cinco años, Doña María de las Nieves hizo una promesa que sería de trascendental importancia en la vida de su hijo: vestir al niño todos los días con el hábito de San Francisco. Al poco tiempo el pequeño Mamerto se vio enteramente recuperado. La madre, agradecida a su santo protector, se apresuró a cumplir su promesa, y como no tenía una tela apropiada, ni las facilidades suficientes como para conseguirla, pidió al padre franciscano que había bautizado a su hijo, un hábito viejo que ya no usara para refaccionarlo y que le quedara al niño. Este fue el primer hábito que Fray

Mamerto Esquiú usó y el único que llevó desde los cinco años de edad hasta el día de su muerte, sin dejarlo ni siquiera siendo obispo.

El 31 de mayo de 1836, con 10 años de edad, ingresó al Convento de San Francisco. Ya había cursado estudios de Latín y Humanidades. Luego siguió Filosofía. Desde el año 1841 a 1843, hizo el curso de Teología y Derecho Canónico. Terminó toda la carrera con notas sobresalientes, cuando sólo tenía 17 años.

Tuvo que esperar cinco años, después de terminar sus estudios, para recibir las órdenes sagradas. Su ordenación sacerdotal se efectuó el 18 de octubre de 1848. Y debió esperar un año más, hasta cumplir los 23 años para poder celebrar la Santa Misa.

Antes de ser ordenado sacerdote, el joven Esquiú por disposición de los superiores franciscanos se dedicó a la docencia. En el año 1844 fue nombrado maestro de niños en la vieja escuela de San Francisco. Poco

tiempo después sus superiores lo designaron catedrático de Filosofía y Teología.

Brilló con luz propia, según los testimonios unánimes de sus contemporáneos, que aseguran que Esquiú fue uno de los mejores profesores de su tiempo. Sostenían que era un maestro bien formado por su ciencia, su cultura, su seriedad y discreción, y se adelantó a las máximas de la pedagogía moderna.

El 9 de julio de 1853, cuando en las provincias de la Confederación Argentina debía jurarse la Constitución Nacional, el Padre Esquiú pronunció su célebre Sermón. Después de una larga y cruenta guerra civil, se promulgaba la normal fundamental de la nación. Era indispensable serenar los espíritus y sus palabras tenían ese propósito. El Sermón fue publicado por disposición de las autoridades de la Nación, dándole renombre al notable orador catamarqueño.

En 1872 fue designado arzobispo de Buenos Aires, pero por humedad rechazó ese cargo. En 1880 aceptó ser Obispo de Córdoba, por obediencia. Recibió la consagración el 12 de diciembre de ese año, y tomó posesión de su sede episcopal el día 16 de enero de 1881. En la Catedral de la provincia mediterránea pronunció una breve homilía que causó honda impresión. Con humildad de santo, habló de sí para rebajarse. Jamás se había oído en Córdoba algo semejante. Se preguntaba con enorme sinceridad si el haber sido elevado a la dignidad de obispo sería para su salvación o su condenación. Proponía dedicarse por entero a su pueblo: “Me gusta la soledad y una vida retirada; sin embargo, mientras tenga fuerzas me veréis siempre inquieto de una a otra parte, solícito del bien de todos”, dijo.

El primer año como obispo lo pasó en la ciudad y lo dedicó a la organización del trabajo pastoral en la diócesis con ejemplar activi-

dad. Todas las mañanas celebraba misa. Un día en la capilla de la cárcel, otro en la del asilo de mendigos; otro, en el hospital. Su caridad le llevaba con preferencia hacia los más sufrientes, hacia los que más necesitaban de sus gestos de amor. Su casa era una romería de gente de todas las clases sociales, esencialmente de pobres, a quienes repartía personalmente su dinero y limosnas. A veces llenaban el patio de su residencia y ocupaban las aceras y la calle. Los pobres no solían conformarse con el dinero y el pan que les repartían, sino que solicitaban su bendición y la palabra del Obispo. Muchas veces esto incomodaba a los vecinos, dando lugar a que su ferviente caridad fuera criticada.

El segundo año de gobierno lo dedicó al inmenso interior de la Diócesis, llevando una vida verdaderamente apostólica y misionera a todos los curatos. Así, la muerte lo encontró regresando de La Rioja, que formaba parte del territorio diocesano.

El Obispo Esquiú falleció el día 10 de enero de 1883, en la Posta “El Suncho”, ubicada en el sur de su provincia natal, Catamarca. La prensa transmitía así la triste noticia: “Ha muerto no sólo un gran pastor, sino un gran hombre, que iluminó con sus prodigiosos talentos y con la luz de sus conocimientos profundos, el claustro, la Cátedra Sagrada [...] el humilde entre los humildes, que vivía más humildemente aún, ha expirado en un lugar humilde, solitario, privado de todo recurso, rodeado por el misterioso silencio del desierto” (El Eco de Córdoba, 12-1-1883). “La humildad, la pobreza, el desinterés, la castidad, el sacrificio, el amor al prójimo, la obediencia; las privaciones y los dolores impuestos a su existencia física. Todo ese conjunto que ha prescripto el rito y que pocos tienen presente, estaba encarnado en el fraile catamarqueño”

(El Diario de Buenos Aires, 31-1-1883).



## Cronología

11.05.1826	Nacimiento de Mamerto de la Ascensión Esquiú en San José de Piedra Blanca, departamento Piedra Blanca - Catamarca. Hijo de Santiago Esquiú y María Nieves Medina.
11.05.1826	Bautismo de urgencia en razón de su enfermedad. Por Fray Francisco Cortés ofm.
19.05.1826	Recibe el Sacramento del Bautismo por el cura párroco Agustín Colombres.
10.12.1834	Comienzo de los estudios en la Escuela del Convento franciscano de Catamarca. Maestro: Fray Ramón Quintana. Alojado en la casa del Maestro Elías Núñez.
31.05.1836	Ingresa como aspirante al sacerdocio.
13.07.1841	Recibe el hábito franciscano en el Convento San Pedro de Alcántara (Catamarca). Por el Guardián Fr. W. Achával, más tarde Obispo de Cuyo.
14.07.1842	Hace su profesión solemne.
11.08.1844	Lector de Artes (Filosofía) en el Convento de Catamarca.
17.07.1845	Lector de Artes y bibliotecario en el mismo Convento.
03.02.1845	Muere su padre Santiago Esquiú
25.08.1848	Ordenación de diácono en San Juan por el Obispo José Manuel Eufrasio de Quiroga Sarmiento.
18.10.1848	Ordenación sacerdotal en San Juan por el Obispo Quiroga Sarmiento.
15.05.1849	Primera Misa en el Convento de Catamarca.
28.09.1851	Facultad para confesar en toda la Diócesis de Salta
17.07.1852	Declarado Predicador y confesor del Convento de Catamarca.
9 de julio de 1853	Se jura en Santa Fe la Constitución Argentina. En su provincia de Catamarca es elegido para cantar un Tedeum y pronunciar un sermón patrio.
02.05.1854	Decreto del Gobierno Nacional ordenando la publicación de los sermones del 9.07.1853 y 28.03.1854.
25.09.1854	Elegido Presidente de la Junta Electoral de Representantes de Catamarca.
11.04.1855	Elegido Diputado constitucional suplente por la Junta Electoral de Catamarca.
17.07.1855	Designado Lector de Teología en el Colegio Seminario de Catamarca.
20.02.1856	Sermón predicado en la colocación de la Iglesia Matriz de San Miguel de Tucumán. Imprenta del Estado, 13 págs.
13.03.1858	Diputado Provincial de Catamarca por el departamento Valle Viejo.
17.04.1860	Deja Catamarca para radicarse en Paraná donde será Secretario del Obispado por un año y regresa a Catamarca pasando por Rosario.
27.10.1861	Predica el sermón en la Iglesia Matriz de Catamarca con motivo de las rogatorias por la paz de la República Argentina. En la Imprenta del Pueblo, 7 págs.
16.05.1862	Colegio de Tarija. Lo deja el 30.05.1854.
22.06.1864	Llega a Sucre, radicándose en el Convento de la Recoleta de Sucre. Fue Vocal de la Junta Examinadora del Arzobispado de Sucre y Examinador Pro-sinodal del Arzobispado de Sucre. Profesor de 3° Año de la Facultad de Teología en la Universidad Nacional de Sucre. Miembro de la Sociedad San Vicente de Paúl de Sucre.

*“Jamás llegaremos a ser buen olor de Cristo si no empapamos, por decirlo así, nuestra alma en la meditación de su vida, pasión y muerte santísimas. Solo ahí puede encenderse la llama de la divina caridad”*

(Del Obispo Esquiú a los sacerdotes)



27.09.1867	Nuevamente tercero de la terna elegida por el Senado de la Nación Argentina para el Obispado de San Juan de Cuyo.
15.09.1868	Funda en Sucre el periódico "El Cruzado" al que dirige hasta 1872, desde cuyas páginas luchó en favor de la Iglesia y de la verdad.
27.08.1872	Decreto del Presidente de la República Argentina para que ocupe el cargo del Arzobispado de Buenos Aires. El 4 de ese mes el Presidente Domingo Sarmiento le comunicó confidencialmente esta noticia. En diciembre Fray Mamerto Esquiú rechazó este cargo.
24.10.1875	Sermón en la misa solemne en la iglesia Matriz de Catamarca con motivo de la instalación de la Convención Constituyente. Imprenta del Estado, 111 págs.
12.1875	Nuestra Señora del Valle. Tres pláticas por el I, VII, IX de su novenario.
1876	Sermones pronunciados con motivo de la jura de la Constitución y la inauguración de las autoridades constitucionales en la Iglesia Matriz de Catamarca.
04.02.1876	Deja Catamarca para viajar a Tierra Santa.
07.02.1876	Llega a Córdoba
28.04.1876	Llega a Roma y al mes siguiente se encuentra con Pío IX en audiencia pública y la visita se repite. El 07.06, luego de un largo viaje desde Buenos Aires arriba Nápoles (Italia) y de allí parte hacia Jerusalén (Tierra Santa).
22.01.1878	Llega a Asís
24.01.1878	Llega a Loreto. Dos días después regresa a Roma.
10-04.1878	Visita a León XIII en audiencia pública
2.05.1878	Regreso - Dos años dura su estadía regresando a su patria en el vapor Norteamérica desde el puerto de Génova.
06.1878	Regresa a su provincia natal, Catamarca, donde es elegido miembro de la Convención Reformadora de la Constitución, de la provincia, cargo que rechaza. Antes pasa por Santa Fe a visitar a su sobrino Santiago en el Colegio de la Inmaculada. En julio de este año se radica en el Convento de Catamarca.
03.01.1880	El Legado apostólico Mons. Ángel Di Pietro, le impone bajo obediencia la aceptación del Obispado de Córdoba.
5 de enero de 1880	Se anuncia el nombramiento como Obispo de Córdoba ocupando este cargo el 16 del mismo mes. Emite la profesión de fe ante el Legado Apostólico, siendo testigos Mons. Federico Aneiros, el arzobispo de Buenos Aires y el Cgo. Patricio Dillón del Cabildo eclesiástico de Buenos Aires.
05.01.1880	Entrevista con el Ministro de Culto y luego con el Presidente de la República
16.01.1881	Asume al Obispado de Córdoba radicándose en el Seminario Mayor. Y en febrero se traslada a la casa de su antecesor (Gral. Alvear 18 - Córdoba).
07.03.1881 y 25.05.1881	Cartas Pastorales
1881 1882	Viajes y visitas pastorales
20.07.1882	Asiste a la primera reunión de los obispos argentinos realizada en el Arzobispado de Buenos Aires.
08.01.1883	Parte de La Rioja con destino a Córdoba

10.01.1883	Muere en Posta del Suncho, departamento La Paz, Catamarca, a los 56 años.
11.01.1883	Sepultado en el oratorio de la familia Moyano en Estación Avellaneda, Córdoba, con exequias presididas por el R. P. Juan Baigorri ofm.
13.01.1883	Llegan los restos a Córdoba, siendo depositados en el Hospital San Roque para realizar la autopsia ordenada por el Gobierno Nacional.
31.01.1883	Traslado de los restos a la Iglesia Catedral de Córdoba
07.02.1883	Inhumación de los restos en la Cripta de la Catedral de Córdoba.
17.05.1883	Odorico Esquiú, su hermano, entrega el corazón de Fray Mamerto Esquiú al Convento de Catamarca.

## El Corazón de Esquiú



El 10 de enero de 1883 el obispo Esquiú entregaba su alma al Creador en la posta del Suncho. Días después, el doctor Ruperto Seara, en el hospital San Roque de Córdoba, con los medios que entonces se contaba, se encargó de embalsamar su cuerpo para el velatorio. Al extraer el corazón del virtuoso catamarqueño quedó asombrado ante la vitalidad y el perfecto estado en el que éste se encontraba, a pesar del avanzado deterioro del resto del cuerpo. Puso el corazón en ácido tartárico, lo tuvo en su poder más de tres meses, y luego se lo entregó a don Odorico Esquiú.

El 7 de mayo de 1883, luego de un largo viaje desde la ciudad de Córdoba, don Odorico Antonio Esquiú llegó a Catamarca. Traía

entre sus manos una cesta de mimbre blanca con el corazón de su hermano, fray Mamerto. El 17 de mayo de 1883 entregó esta reliquia al convento de San Francisco. En 1902, el Provincial de la Orden, fray José María Bottaro, dispuso que sea colocado en el nicho que se había abierto en la columna izquierda del arco, frente al altar del Santísimo. Sobre la urna había una lápida de granito con la inscripción "Aquí descansa el Corazón del Padre Esquiú".

El 30 de octubre de 1990, un exalumno del Colegio Quintana levantó la cubierta de vidrio y sustrajo el corazón, mientras una gran concurrencia recibía la visita de la imagen de Jesús Nazareno que llegaba desde Chile. Este hecho causó enorme conmoción

en los devotos y en las autoridades del convento. El 7 de noviembre de 1990, dos empleados de maestranza, mientras realizaban limpieza en los techos del convento, encontraron el corazón que debió ser restaurado.

El 22 de enero de 2008, Elliot Alberto Villafuerte Paco, de origen boliviano, sustrajo el corazón de Esquiú, rompiendo con una piedra el vidrio de la urna que lo contenía. Rápidamente los medios de comunicación dieron la triste noticia que conmocionó a los catamarqueños. Al día siguiente la policía apresó al autor, quien manifestó haber tirado el corazón de Esquiú en un tacho de basura en la esquina de las calles San Martín y Rivadavia. Nunca fue encontrado.



*“Me entrometo en la Sala de Representantes porque el pueblo me llamó y obedecí su voz; es que acostumbro servir a mis semejantes allí en la Sala como en el confesionario, en la casa de los ricos como en la pobre cabaña”.*

## Notas de color

### Diario Personal

El nuevo beato de la Iglesia escribía diariamente lo que hacía, repasando su camino espiritual. Empezó a escribir este diario personal el 18 de marzo de 1862. Lo hizo durante 21 años, hasta el 4 de enero 1866, seis días antes de morir. El padre Mamerto González recopiló todo este material y en 1909 publicó el tomo 1 sobre la vida privada y en 1914 el tomo 2 sobre su vida pública y lo llamó “Diario de recuerdos y memorias”.

### Hábito Franciscano

Desde los cinco años comenzó a usar el hábito franciscano que no lo abandonó en toda su vida. Aun siendo Obispo de Córdoba siguió vistiendo el sayal. La prenda fue confeccionada por su madre con un viejo sayal franciscano que le regaló fray Francisco Cortés.

### Alumno Brillante

Fue un alumno brillante. En cuatro años cursó su instrucción primaria; en tres latín y humanidades -equivalente a la

secundaria-; a los 12 años ingresó en Filosofía -ya estudios superiores-, que cursó en tres años; a los 15 ingresó en Teología, y a los 17 ya había concluido los estudios de forma sobresaliente. Eran los estudios que se exigían para el sacerdocio.

### Ordenación

Tenía 22 años cuando fue ordenado sacerdote, el 18 de octubre de 1848. Para recibir el ministerio sacerdotal viajó a la ciudad de San Juan, transitando 650 kilómetros a lomo de mula. Pero sólo cuando cumplió los 23 años pudo celebrar su primera Misa.

### Fraile Menor

Pertenecía a la Orden de los Frailes Menores, fraternidad fundada por San Francisco de Asís, en 1209. Ingresó al convento San Francisco como aspirante al sacerdocio el 31 de mayo de 1836, con sólo 10 años de edad. Vistió el hábito de novicio franciscano el 13 de julio de 1841 e hizo sus votos solemnes el 14 de julio de 1842 en el Templo San Francisco de Catamarca.

## Periodista

El 18 de junio 1857 apareció el primer número del primer periódico catamarqueño: El Ambato. Fray Mamerto Esquiú fue uno de sus redactores. Debido a sus múltiples ocupaciones como sacerdote, docente en el Seminario Patriótico Federal de La Merced, consejero de gobierno y diputado por el departamento Valle viejo, la participación del Padre Esquiú no fue permanente. Su columna llevaba por título “Revistas” y sus artículos se referían a todo asunto de interés público que significara la elevación moral y educativa de sus provincianos, haciendo hincapié en temas morales, religiosos y de salubridad.

Los seudónimos que utilizaba eran El Revisor, El humilde pedisequo, El caballero andante y El caballero de la triste figura; los tres últimos hacen referencia al inmortal libro de Miguel de Cervantes Saavedra.

En uno de sus primeros artículos el Padre Esquiú escribió: “Noble e inmortal Quijote: ... tenga yo tu valor, tu honradez, el casto amor a la verdad y ese corazón intrépido que jamás tembló ante gigantes ni gente endiablada, y deja que comparta contigo la cosecha de ingratitudes y desprecios, que no concluyeron con tu preciosa vida”. (Fray Mamerto González. La vida pública de Fray M. Esquiú. Córdoba, 1914, pág. 85).

En el número 29 de El Ambato nuestro fraile escribió, refiriéndose a sus colegas periodistas: “Miraos con imparcialidad y os hallareis demasiado bravos: exuberante

bilis tiñe casi todos sus escritos; os presentáis en la lucha no para defender y hacer triunfar la verdad, sino que os servís de ella o de la verosimilitud como de un escudo para defenderos, mientras que los tiros asestáis no al error sino a vuestros adversarios, aunque la verdad quede por el suelo”.

En marzo de 1862 se traslada a Bolivia. Allí, por sugerencia del Papa Pío IX, Fray Mamerto Esquiú además de enseñar en el Seminario Metropolitano de Sucre, creará y dirigirá un periódico religioso en la capital boliviana, donde por entonces las medidas gubernamentales de fuerte contenido anticlerical y las sociedades masónicas estaban socavando el poder de la iglesia católica. El primer número de El Cruzado apareció el 15 de septiembre de 1868. Desde esa fecha hasta el 20 de noviembre de 1874 el Padre Esquiú publicó 54 artículos suyos sobre temas muy variados: la Virgen María y sus advocaciones en América Latina; el Papa, la religión y el Estado, concilios ecuménicos y festividades religiosas, pero también sobre salubridad, agricultura, el avance imperialista y las guerras entre países latinoamericanos. El periódico El Cruzado aparecía quincenalmente y pasaba los 500 ejemplares por publicación, los que se vendían por suscripción en la mayoría de las ciudades de Sudamérica. En el mes de mayo de 1875 Esquiú regresó a Catamarca, pero el diario que él fundó y dirigiera tuvo varios años más de existencia, se editó hasta julio de 1886.

(Información tomada de un artículo del Prof. Mario Daniel Vera, publicada en el diario El Esquiú, de Catamarca, el 20 de agosto de 2019)

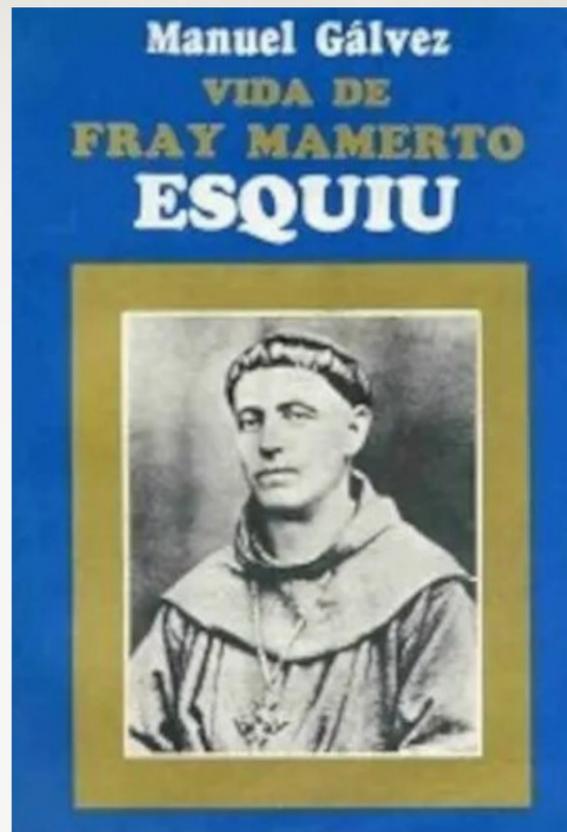


## Libros sobre Esquiú

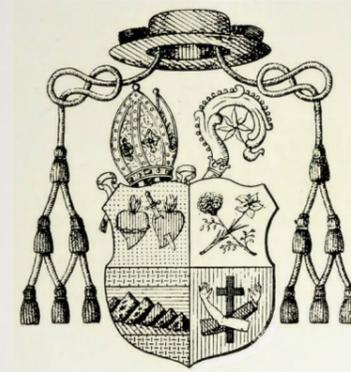
Un recuento permite decir que se han escrito alrededor de 112 libros sobre el Padre Esquiú. La mayoría de ellos están agotados. Se pueden mencionar numerosas ediciones con sus Sermones; "Diario de recuerdos y memorias" del Padre Mamerto González; "Esquiú, Apóstol Y Ciudadano" del historiador Armando Bazán; "Vida de Fray Mamerto Esquiú" de Manuel Gálvez; "Fray Mamerto Esquiú - Obispo de Córdoba" de fray Luis Cano Ofm; "Fray Mamerto Esquiú", "Esquiú: Político y Docente" y "Esquiú Perenne" del profesor Mario Daniel Vera; "Esquiú, cántico por su santificación" de Juan Oscar Ponferrada; "Vida popular de Fray Mamerto Esquiú" de Fray Juan Alberto Cortés; "Fray Mamerto Esquiú.

Datos biográficos" de Félix Avellaneda; "Las ideas político-jurídicas de Fray Mamerto Esquiú" de Horacio Sánchez de Loria Parodi; "Fray Mamerto Esquiú" del obispo titular de Aulón, Manuel Augusto Cárdenas; "Fray Mamerto Esquiú"; "La figura cívica de Esquiú de Julio Cesar Rodríguez; "Fray Mamerto Esquiú, apóstol de la paz y ciudadano ejemplar" de Arturo Horacio Itúrriz y "Fray Mamerto Esquiú, una vida excepcional" de Francisco Castellanos Esquiú, entre otros.

Asimismo se puede mencionar la revista "Esquiú", fundada por el padre Agustín Lucchía Puig junto con su hermano Luis, que llegó a ser la revista católica de mayor difusión en América Latina, con una tirada récord de 30.000 ejemplares. Comenzó sus publicaciones en 1960 y dejó de aparecer en 1987.



## Escudo del Obispo Esquiú



La iglesia católica concede a los obispos la facultad de diseñar su propio escudo. El escudo del obispo Esquiú es todo un mensaje.

La parte superior es un rectángulo cuya base está formada por dos curvas que descendiendo por los lados se unen en el vértice saliente en la parte superior. El campo está dividido en cruz. En el primer lugar en Campo de Oro, colocó los sagrados corazones de Jesús y de María, los soportes de su sagrada misión; al frente en Campo de Plata, un gajo de rosa en flor, símbolo de su abogada, Santa Rosa de Lima;

en la parte inferior, Campo de Púrpura, el escudo franciscano y los brazos de Cristo y Francisco sosteniendo la cruz; en el último cuarto se observa un paisaje montañoso que muestra tierra, montes y cielo. También están presentes la mitra y el báculo acolados y un timbrado con el galero de sinople con seis borlas por lado, propio de los obispos.

## Causa de Fray Mamerto Esquiú

Oficialmente el proceso de canonización comenzó en Córdoba en 1926. Los antecedentes de la causa de Esquiú se remontan a octubre de 1921, durante la realización del Tercer Congreso Argentino-Uruguayo de Terceros Franciscanos en Buenos Aires. En esa oportunidad se propuso dar inicio al proceso de canonización de Fray Mamerto Esquiú, de la Orden Franciscana. Pero pasaron unos años hasta que se inició oficialmente el proceso, en la ciudad de Córdoba, luego de fallidos intentos en Catamarca y Tucumán.

Luego de un proceso jurídico-canónico que tuvo muchas dificultades, el 6 de febrero de 2006 el Papa Benedicto XVI lo declaró Venerable Siervo de Dios, con la aprobación de todas las virtudes "en grado heroico" de Fray Mamerto Esquiú. Las virtudes las tenemos que ejercitar todos los cristianos,

pero aquellos que son candidatos a la santidad la ejercitan en "grado heroico".

El 24 de abril de 2020, la Comisión Teológica de la Congregación de la Causa de los Santos, aprobó el milagro atribuido a la intercesión de Fray Mamerto Esquiú, que fue la curación milagrosa de una niña con una afección de Osteomielitis detectada a los pocos días de su nacimiento, en el fémur izquierdo, que luego se hizo crónica en las semanas sucesivas.

El 16 de junio de 2020 llegó la noticia de que el Congreso Ordinario de Cardenales, por voto afirmativo unánime, aprobó todo lo actuado en relación al milagro atribuido a la intercesión del Venerable Siervo de Dios Fray Mamerto Esquiú.

El 19 de junio de 2020, el Santo Padre autorizó a la misma Congregación a promulgar el decreto.

## En braille

Verónica del Valle Herrera, alumna no vidente de la Escuela de Ciegos de Catamarca tradujo al braille el libro "Fray Mamerto Esquiú, obispo de Córdoba", de Fray Luis Cano, de 1971.

"Me leyeron la vida de Fray Mamerto Esquiú y por eso decidí transcribirla", comentó la autora al tiempo que refirió que este proceso "fue algo hermoso porque me permitió conocer su vida y ahora, luego del trabajo, veo que esto es algo valioso".

Este material está a disposición de todos quienes deseen consultarlo en el Convento franciscano de nuestra ciudad Capital.



# Pasos de la Canonización

Habitualmente siguen los siguientes pasos, aunque estos no son los mismos si la canonización es por vía del martirio.



**1. Siervo de Dios** - La Santa Sede, por medio de la Congregación para las Causas de los Santos, examina el informe presentado y dicta el Decreto diciendo que nada impide iniciar la Causa (Decreto "Nihil obstat"). Este Decreto es la respuesta oficial de la Santa Sede a las autoridades diocesanas que han pedido iniciar el proceso canónico.

**2. Venerable.** Esta parte de la causa comprende cinco etapas: A) El Proceso sobre la vida y las virtudes del Siervo de Dios. B) El Proceso de los escritos. C) Se elabora el documento denominado "Positio". En este documento se incluyen, además de los testimonios de los testigos, los principales aspectos de la vida, virtudes y escritos del Siervo de Dios. D) Discusión de la "Positio". E) Decreto del Santo Padre.

**3. Beato o Bienaventurado.** Son cinco etapas: A) El Postulador de la Causa debe probar ante la Congregación para las Causas de los Santos: - La fama de santidad del Venerable. La realización de un milagro atribuido a la intercesión del Venerable. B) La Congregación para las Causas de los Santos examina el milagro presentado. C) El Santo Padre aprueba el Decreto de Beatificación. D) El Santo Padre determina la fecha de la ceremonia litúrgica. E) Ceremonia de Beatificación.

**4. Santo.** El proceso de canonización tiene cinco partes:

**A)** Se requiere un segundo milagro. **B)** Este segundo hecho milagroso debe suceder en una fecha posterior a la Beatificación. Para examinarlo la Congregación sigue los mismos pasos que para el primer milagro. **C)** El Santo Padre aprueba el Decreto de Canonización. **D)** El Consistorio Ordinario Público, convocado por el Santo Padre, informa a todos los Cardenales de la Iglesia y luego determina la fecha de la canonización. **E)** La Ceremonia de la Canonización.

# Sellos y Monedas



El Correo Argentino tiene como tradición homenajear con sellos postales a diferentes personalidades o hechos trascendentes. En esta oportunidad, la presidenta de la empresa postal, Vanesa Piescorovski, presentó una nueva emisión filatélica en el acto protocolar de bienvenida al Legado Papal, el cardenal Luis Héctor Villalba, realizado el viernes 3 de septiembre.

El sello postal está dedicado a la Beatificación de Fray Mamerto Esquiú, consignando el año 2021 y el valor de la estampilla que es de \$140. Las imágenes muestran una imagen tradicional y una porción de texto con la firma de nuestro ilustre fraile, la pluma con la que se lo identificó habitualmente y de fondo las montañas típicas de Catamarca y de Córdoba. En el

margen superior derecho, se lee República Argentina – Correo Oficial.

Antes, el 16 de julio de 1983 se emitió el sello postal "Fray Mamerto Esquiú 1826-1883", con motivo del centenario del fallecimiento de nuestro nuevo beato. En el análisis formal del diseño elegido, en el modo "connotado", al presentar la estampilla, se señala: "Su porte, corte prolijo del cabello y la vestimenta (hábito con capucha) se complementan para comunicar que es un miembro consagrado de la iglesia católica y que pertenece a los Franciscanos. Su rostro transmite la idea de seriedad, mesura, rectitud, sabiduría y serenidad. La pintura roja que lo cubre transmite conceptos opuestos, por un lado connota transgresión, rebeldía, peligro pero por otro hace referencia a su pasión y fervor en su labor como sacerdote, maestro y orador. La forma en que esta dibujada la 'mancha roja', significa también la barrera que encontró a sus propuestas en temas de sociedad, política y educación". Y en el uso del color, se lee: "El negro expresa la simpleza, rectitud e importancia de su persona y el rojo la pasión de su

vocación y las dificultades que le costó el proponer nuevos conceptos al sistema".

Asimismo existe un registro de otro sello postal en el que se menciona a nuestro ilustre nuevo beato, aunque es difícil encontrar información acerca de los motivos de la emisión y de su diseño. La tarjeta de presentación sólo indica que su emisión fue el 8 de diciembre de 1965 y se hace una breve reseña biográfica de Esquiú, sin indicar la razón por la cual se realizó la emisión en esa fecha.



Por otra parte, en el año 1990 la provincia de Catamarca emitió unas monedas o medallas llamadas "Esquiú". En el anverso figura el rostro del Fray Mamerto Esquiú y el año de acuñación y en el reverso tiene impreso una figura tetracéfala, característica de la Cultura "La Aguada", como un modo de instalar en la sociedad el valor del patrimonio arqueológico de la provincia, al mismo tiempo que se hacía referencia a la riqueza minera de este suelo. Se emitieron dos versiones: Plata 900 (Peso: 15 gr, Diámetro: 30 mm) y Oro 750 (Peso: 25,02 gr, Diámetro: 30 mm).





## Casa natal

Su casa natal se encuentra en La Callecita, principal arteria de Piedra Blanca. Es una vivienda de adobe de tres habitaciones, con techo de cañizo y barro a dos aguas y piso de ladrillo. Fue declarada Monumento Histórico Nacional en 1935. Se conservan algunos muebles y objetos personales como la cama con dosel, dos sillones fraileros del ilustre franciscano, una rueca y otros elementos del trabajo en tela de la familia.

En 1941 se construyó un templo de estilo Art Decó que protege la estructura original de todas las inclemencias climáticas, convirtiéndose literalmente en una casa dentro de otra.



## Capilla del Bautismo

Mamerto de la Ascensión Esquiú fue bautizado en la histórica capilla Nuestro Señor del Milagro de La Tercena (5 Km de la villa de San José y a 19 Km de la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca) por entonces sede parroquial de San José de Piedra Blanca. Según la fe de bautismo, firmada por el cura párroco Agustín Colombres, la ceremonia se realizó el 19 de mayo de 1826 y fueron sus padrinos don Juan Delgado y su esposa doña Luisa Andrade.

Este templo fue construido en 1793 y guarda la pila bautismal en que fue bautizado Esquiú. Tiene una sola nave, construida con ladrillos de barro. El techo de la nave se adelanta sobre la puerta de entrada formando un pórtico. La torre lateral, que remata en una especie de cúpula, fue agregada posteriormente. La obra fue encargada por don José Luis Segura y doña Francisca Mariana de Cubas.



## Templo “Fray Pedro de Alcántara” y Convento Franciscano



y albañilería. Esta escuela fue por muchos años el único establecimiento de enseñanza gratuito existente en la ciudad de San Fernando del Valle. Posteriormente, se abre el nivel superior de gramática y retórica, lo cual convierte a la Escuela Franciscana en un importante centro de estudios para los jóvenes de las provincias del norte. La misma escuela se dedicó también a la formación de “maestros de novicios” destinada a la enseñanza eclesiástica.

En 1745 comenzaron los trabajos de construcción del templo, con la colaboración de artesanos, albañiles, carpinteros y herreros, y el apoyo de toda la comunidad. El nuevo templo se pudo inaugurar en el año 1763. Las imágenes para el altar se trajeron de Potosí y Cuzco en el año 1789.

El templo y el convento, que pueden considerarse como el segundo hogar de Fray Mamerto, forman parte de la manzana histórica de los franciscanos. Están en pleno centro de la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca y conforman una estructura de gran valor histórico, cultural, arquitectónico y turístico. Posee una plazoleta a la que dan los portales de la iglesia con una espadaña que completa la fachada y por el costado de la plazoleta se accede al Convento y al salón de actos. En el convento se conserva la celda de Fray Mamerto Esquiú y algunas arquerías.

La manzana histórica -ubicada entre las calles Esquiú,

Rivadavia, Prado y Sarmiento-, además del templo y el convento, cuenta con el Complejo Cultural Esquiú y otros sectores. En el convento se encuentran el claustro, la biblioteca y el patio de la viña, entre otras dependencias.

Al fundarse la Ciudad de San Fernando, el gobernador Fernando de Mendoza y Mate de Luna señaló el lugar para la construcción de un nuevo convento, bajo el patrocinio de San Pedro de Alcántara, creado en 1695.

El 25 de mayo de 1740 se creó el Colegio Franciscano que se inició como escuela de primeras letras, con talleres de herrería, carpintería, zapatería



## Templo de San José – Piedra Blanca

*Frente al cual será la ceremonia de Beatificación*

El templo de San José se encuentra ubicado frente a la plaza principal de Piedra Blanca, en el departamento de Fray Mamerto Esquiú. Su construcción original se remonta al año 1780. Un terremoto lo derribó y se construyó allí el templo actual, que se realizó con partes de lo que fue la iglesia matriz de Catamarca, anterior a la Catedral y Santuario que hoy se erige en la ciudad Capital de la provincia. Para su construcción colaboró todo el pueblo y también Esquiú, que ya era Obispo de Córdoba, quien enviaba dinero regularmente para concluirlo.

Al fallecer se terminó su construcción quedando pendiente de levantar la torre Norte. En esta iglesia de antiguos portales y torre almenada se halla el púlpito que perteneció a la iglesia matriz, desde donde Fray Mamerto Esquiú pronunció su célebre discurso de la Constitución, el 9 de julio de 1853, lo que se recuerda allí con una placa de bronce.

En este templo -que es Monumento Histórico Nacional- se venera a San José, Patrono del departamento, cuya festividad se celebra el 19 de marzo.



# Iglesia Matriz de Catamarca



No hay imágenes de la original iglesia matriz de Catamarca ni de la que, desde su púlpito, Fray Mamerto Esquiú pronunció el célebre sermón que le dio el título de "Orador de la Constitución".

Lo que se sabe es que Fernando de Mendoza y Mate de Luna fundó en 1683 la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca en la margen occidental del Río del Valle -lugar que hoy ocupa-, por encontrarse "despoblado" y por lo tanto fácil de amojonar sobre un reticulado o damero de nueve manzanas de largo por nueve de ancho y dos calles de ronda. Sobre este cuadrículado se realizaron los repartimientos de los solares a los vecinos principales que habitaban lo que hoy se denominada Valle Viejo -en la margen oriental de dicho Río-, otorgando una manzana entera frente a la plaza central para el clero secular y la construcción de una iglesia matriz y cementerio; dos manzanas ubicadas a una cuadra al sur de la plaza central, para la construcción de un hospicio y capilla a la Orden de los Mercedarios -donde hoy se halla el Colegio 'Nacional'-; tres manzanas a una cuadra al oeste de la plaza central para

la Orden Jesuítica y dos manzanas al norte, a una cuadra de la plaza central, para la Orden de los Franciscanos.

Si bien la primera iglesia matriz de la ciudad se construyó poco después de la fundación y ordenamiento -entre 1683 y 1695- y luego se hizo otra un poco más grande y el actual Santuario de la Virgen del Valle -que pasó a ser también Catedral en 1910, con la creación de la Diócesis de Catamarca como lugar de la Catedral del Obispo- se levantó en el mismo predio avanzada la segunda mitad del siglo XIX.

El cabildo se encontraba frente a la esquina noreste de la plaza central, constituyendo junto a la iglesia matriz, las dos columnas sobre la que se asentaban la "justicia" y la "verdad" como instituciones fundamentales de la naciente ciudad.

*"Obedeced, señores, sin sumisión no hay ley, sin leyes no hay patria, no hay verdadera libertad: existen sólo pasiones, desorden, anarquía, disolución, guerra y males de que Dios libre eternamente a la República Argentina (...)"*



## El Suncho

En la Posta de El Suncho, departamento La Paz, al sureste de la provincia de Catamarca falleció fray Mamerto.

Esquiú eran entonces obispo de Córdoba, y La Rioja formaba parte de esa diócesis. A fines de 1882 viajó a esa provincia a impartir la bendición de las instalaciones del nuevo cementerio en el día de su inauguración. Partió el 28 de diciembre en una mensajería común -transporte de pasajeros, encomiendas y correos- renunciando al ofrecimiento de ser agasajado con un coche especial: "No puedo gastar en lujos, esta plata no es mía sino de los pobres", dijo. De los campos salía gente a saludar su paso y él pedía que se detenga la mensajería para saludarlos. Los campesinos se lamentaban por la escasez de lluvias y él invocaba de rodillas al Cielo pidiendo esa gracia. Llegó a La Rioja el último día del año y permaneció hasta el 8 de enero. Aceptó homenajes, pero no a título personal sino por su dignidad; confesó, predicó y, finalmente, bendijo el cementerio. En esos días ya se sentía enfermo. Antes de irse celebró misa y le dieron regalos, que durante viaje repartía a los pobres.

El miércoles 10 de enero de 1883, a las dos y media de la tarde llegaba la mensajería a la posta del Suncho donde mucha gente esperaba al Obispo. Como no se sentía bien lo bajaron en aquella soledad semidesértica. Asistido por su secretario, Pedro Ignacio Anglade y Torrent, recibió los últimos sacramentos y entregó su alma pura al Señor, a las tres de la tarde de aquel día, de acuerdo a lo testificado por dicho secretario.

Allí se levantó un pequeño templo en el que cada 10 de enero se celebra Misa y durante todo el año recibe la visita de peregrinos devotos del Padre Esquiú.



## Chacarita de los Padres – El Calvario



A 5 kilómetros del centro de San Fernando del Valle de Catamarca, sobre la ruta provincial N°4, se encuentra la Chacarita de los Padres, hoy más conocida como El Calvario. En una de sus habitaciones está la cama que perteneció a Esquiú, que tiene certificación oficial de ser un mueble de su propiedad. Además, se pueden apreciar diversos cuadros, realizados por varios artistas, con imágenes de su vida.

Hace 300 años esta zona formó parte de los solares pertenecientes a la Compañía de Jesús, que se había establecido en el año 1716, y luego pasó a manos de la Orden Franciscana Menor. Estos espacios fueron utilizados como áreas de cultivo para su manutención y lugar de retiros espirituales. Ha servido para el cobijo y hospedaje de muchos pastores. Nuestro Fray Mamerto Esquiú y San Francisco Solano han realizado aquí sus retiros.

Más cerca en el tiempo, se hizo el Vía Crucis en la montaña detrás de la capilla y otras dependencias del lugar, que es muy visitado en la Semana Santa.



## Catedral de Córdoba

La catedral de la Diócesis de Córdoba se encuentra en el núcleo histórico de la Capital de esa provincia. Está ubicada en la esquina de las calles Independencia y 27 de abril. Fue oficialmente consagrada en 1706 pero continuaron las obras de su construcción.

El 18 de mayo de 1758 la edificación ya estaba prácticamente concluida, con las naves, el nártex, la gran cúpula, los cruceros y el gran pórtico de tipo neoclásico, antecedido por una amplia escalinata y cerrado por un artístico portal de hierro forjado, trabajo exquisito de herrería en el cual se pueden observar las siluetas de san Pedro y san Pablo, aunque las dos grandes torres-campanario recién fueron acabadas en 1787. La gran puerta de entrada, al igual que la sillería del coro en torno del altar mayor son obras

jesuíticas talladas en cedro misionero. El reloj de la torre es un regalo que a fines de siglo XIX realizó el ferrocarril inglés.

En este templo se encuentra la tumba de Esquiú. Allí hay tres urnas. Una contiene los restos mortales del Obispo, en la segunda están el hábito y las sandalias de nuestro fraile, y en la tercera hay tierra de la sepultura de la estación Avellaneda. En octubre de 2018, se sacó la primera caja, que contiene los restos, se la abrió, se le quitó el lacre y se extrajeron dos vértebras y dos falanges, que fueron distribuidas en dos cajas de acrílico, una para el Obispado de Catamarca y la otra para la Provincia Franciscana de la Asunción. Las reliquias, entregadas al Obispo Diocesano Mons. Luis Urbanê, llegaron a Catamarca el 4 de octubre de 2018 y luego de ser llevadas por lugares históricos

por donde pasó Fray Mamerto, fueron depositadas en un altar del lateral norte de la Catedral de Catamarca. Las urnas fueron acompañadas por “la auténtica”, que es un escrito del Arzobispo de Córdoba, Mons. Carlos José Náñez, certificando que esos son “restos del Venerable Fray Mamerto Esquiú”.

En este altar se construyó un retablo conformado por una réplica de la fachada del templo de San Francisco de Catamarca que será inaugurado el domingo 5 de septiembre a las 19.00. El camino central tiene en su base el relicario, la imagen bulto de Esquiú en el primer nivel, el Escudo episcopal en el segundo y en el tercero o ático va la frase en latín ‘Laetamur de gloria vestra’ -que significa ‘Nos alegramos de vuestra gloria’-, del sermón que pronunció con ocasión de la jura de la Constitución de 1853.



## Patio histórico de la Catedral de Córdoba



Una estatua de fray Mamerto Esquiú, obra del escultor Marcelo Hepp, preside el patio histórico que se encuentra hacia el lado norte de la Catedral de Córdoba.

Este patiecillo histórico tenía un muro ciego y sólo una delgada puerta de chapa comunicaba el exterior por el atrio. Da al pasaje que separa la Catedral del Cabildo de Córdoba. En la imagen anterior del templo catedralicio es posible divisar este patio, su ubicación y el monumento al Obispo Esquiú.

La reinauguración del patio fue el 11 de mayo de 2005, con motivo del 179º aniversario del natalicio de Esquiú, oportunidad en la que se descubrieron placas alusivas.

## Textos de audios radiales y micro videos sobre el Padre Esquiú

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLDyaFSdrwwWOSdXe3tne-bTCaBbKdBFdw>



ESCANEA EL QR Y PODÉS VER TODOS LOS VIDEOS



### 1 ¿Sabías cuándo y dónde nació Mamerto Esquiú?

Mamerto de la Ascensión Esquiú nació el 11 de mayo de 1826, en la Callecita, Piedra Blanca, actual departamento Fray Mamerto Esquiú, provincia de Catamarca, en el Noroeste de la República Argentina. En ese entonces, La Callecita era un tramo del histórico Camino Real y Piedra Blanca, el principal centro productivo de Catamarca y del Noroeste Argentino.

### 2 ¿Sabías quiénes fueron los padres y los hermanos de Mamerto Esquiú?

Mamerto de la Ascensión Esquiú era hijo de Santiago Esquiú, un ex soldado realista, y María de las Nieves Medina. Sus hermanos fueron Rosa, Odorico, Marcelina, Justo y Josefa.

En sus memorias decía: “Seis éramos los hijos venturosos de estos padres tiernos que, sin bienes de fortuna y en humilde estado de labradores, eran felicísimos en la tranquilidad de su virtud y resignación, y en las dulzuras de una vida contraída exclusivamente a su familia y a Dios”.

### 3 ¿Sabías cuándo y dónde fue bautizado Mamerto Esquiú?

Mamerto de la Ascensión Esquiú fue bautizado en la histórica capilla Nuestro Señor del Milagro de La Tercena, por entonces sede parroquial de San José de Piedra Blanca.



Según la fe de bautismo, firmada por el cura párroco Agustín Colombres, la ceremonia se realizó el 19 de mayo de 1826, y fueron sus padrinos don Juan Delgado y su esposa doña Luisa Andrade.

#### **4 ¿Sabías cuál es el origen del nombre y apellido de Mamerto Esquiú?**

En el siglo XIX era frecuente en las familias cristianas que el nombre del recién nacido dependiera del santoral. El segundo hijo del matrimonio Esquiú Medina nació el día de San Mamerto y coincidió que ese año, aquel día se celebraba la fiesta de la Ascensión del Señor.

Respecto del apellido, en su lengua originaria, el catalán, esquiú significa “esquivo”. El mismo Mamerto explicó que su abuelo paterno “era un gallego esquivo y todos lo llamaron así al principio, pero después, debido a la precipitada pronunciación, el esquivo se convirtió en esquiú, de donde viene mi apellido”.

#### **5 ¿Sabías que Mamerto Esquiú llevó desde niño el hábito franciscano?**

Desde los cinco años, Mamerto Esquiú comenzó a usar el hábito franciscano que no lo abandonó en toda su vida. Fue la promesa que hizo su madre María de las Nieves Medina, debido a su delicado estado de salud. La prenda fue confeccionada por ella misma con un viejo sayal franciscano que le regaló fray Francisco Cortés.

Esta costumbre estaba muy arraigada en la época: era frecuente ver niños con los hábitos franciscanos, jesuitas o dominicos, y a las niñas con la vestimenta blanca y celeste de la Virgen del Valle.

#### **6 ¿Sabías dónde se formó Mamerto Esquiú?**

Fray Mamerto Esquiú aprendió a leer y escribir en la “Escuela de Primera Letras” de su pueblo. Por sugerencia de su maestra Teresa Bravo, quien le hizo notar a sus padres la gran capacidad intelectual del niño Mamerto, fue enviado a la Escuela de San Francisco (hoy Colegio Padre Ramón de la Quintana). Luego ingresó como aspirante al sacerdocio en el convento franciscano de la ciudad de San Fernando del Valle, que por entonces era el principal faro intelectual y humanista del Noroeste Argentino.

#### **7 ¿Sabías que Mamerto Esquiú fue un estudiante brillante?**

La formación religiosa e intelectual de Mamerto de la Ascensión Esquiú, en el convento franciscano de Catamarca, es asombrosa. “Cuatro años le ocupa su instrucción primaria; tres latinidad y humanidades -equivalente a la secundaria-; a los 12 años ingresa en Filosofía -ya estudios superiores-, que cursa en tres años; a los 15 ingresa en Teología, y a los 17 ya había concluido los estudios de forma sobresaliente”. Éste era el periplo de estudios que se exigían para el sacerdocio.

#### **8 ¿Sabías dónde ejerció la docencia Mamerto Esquiú?**

Fray Mamerto Esquiú fue docente y director de la Escuela de San Francisco (hoy Colegio Quintana); también enseñó Filosofía en el Seminario Patriótico Federal Nuestra Señora de la Merced (ubicado donde hoy está el Colegio Nacional).

Allí redactó el Reglamento de Disciplina y los planes de estudio. En estas dos instituciones educativas formó a varias generaciones de catamarqueños. Durante los años que permaneció en Bolivia fue profesor de Filosofía en el prestigioso Seminario Metropolitano de Sucre, donde educó a los jóvenes que luego serán la clase dirigente de América Latina.

#### **9 ¿Sabías cuándo y dónde fue ordenado sacerdote Mamerto Esquiú?**

Mamerto Esquiú, junto con ocho compañeros, viajó a lomo de mula durante 650 kilómetros, a la ciudad de San Juan para ser ordenado sacerdote. En ese entonces, Catamarca dependía eclesiásticamente de la Diócesis de Salta, que estaba vacante por el fallecimiento de su obispo. Es por ello que los jóvenes estudiantes del convento franciscano de Catamarca tuvieron que viajar hasta San Juan. El 18 de octubre de 1848, recibió la ordenación sacerdotal, de manos de monseñor Eufasio Quiroga Sarmiento. Tenía sólo 22 años de edad.

#### **10 ¿Sabías cuándo celebró su primera Misa, Mamerto Esquiú?**

El padre Mamerto Esquiú celebró su primera Misa el 15 de mayo de 1849, en el templo del convento franciscano de Catamarca, en memoria de sus padres Santiago y María de las Nieves. Lo hizo un año después de haber sido ordenado sacerdote, ya que en el momento de la ceremonia tenía sólo 22 años de edad. Por ello, el Obispo Eufasio Quiroga Sarmiento le exigió que no celebrara la primera Eucaristía hasta que cumpliera los 23 años de edad.

#### **11 ¿Sabías que Mamerto Esquiú vivió en plenitud el carisma franciscano?**

Mamerto Esquiú pertenecía a la Orden de los Frailes Menores, una fraternidad fundada por San Francisco de Asís, en 1209. En ella, mediante la profesión, los frailes se entregan totalmente a Dios. Están obligados a llevar una vida radicalmente evangélica, a saber: vivir en espíritu de oración y devoción y en fraternidad; deben ofrecer un testimonio de penitencia y minoría; y, en caridad hacia toda la humanidad, deben anunciar el Evangelio en todo el mundo y predicar con sus obras la reconciliación, la paz y la justicia; y mostrar respeto por la creación. Los frailes visten el hábito marrón color tierra.

#### **12 ¿Sabías cuándo abrazó, Mamerto Esquiú, la Orden de San Francisco de Asís?**

Fray Mamerto Esquiú ingresó al convento San Francisco, en calidad de aspirante al sacerdocio, el 31 de mayo de 1836. Vistió el hábito de novicio franciscano el 13 de julio de 1841, e hizo sus votos solemnes, el 14 de julio de 1842 en el Templo San Francisco de Catamarca. Vistió un hábito de color grisáceo penitencial. Con la emisión de votos solemnes pasó a integrar jurídicamente la Orden de los Frailes Menores, en la Provincia Franciscana de la Asunción, fundada en 1612, y que actualmente comprende los territorios de Argentina y Paraguay.

#### **13 ¿Sabías que Mamerto Esquiú anduvo muchos años como peregrino por países de América Latina?**

El 28 de agosto de 1872, estando en Tarija, Bolivia, el padre Esquiú recibió la noticia de su designación como Arzobispo de Buenos Aires. Tras días de



oración y de consulta con el padre Guardián, renunció a este nombramiento, y decidió emprender un largo camino como peregrino. Salió acompañado del padre Rafael Girandengo, atravesando los escarpados caminos del altiplano. Según sus memorias, el itinerario abarcó casi una veintena de lugares. Recorrió más de 870 kilómetros a lomo de mula desde Suipacha hasta la aldea de Cobija, que entonces pertenecía a Bolivia.

Luego, se embarcó hacia Guayaquil, Ecuador, y finalmente partió hacia Lima, Perú. Tres meses después emprendió su regreso a Tarija.

#### **14 ¿Sabías que Mamerto Esquiú viajó a Tierra Santa?**

Mamerto Esquiú emprendió su viaje a Tierra Santa en 1876. Su primera escala fue Roma y luego se dirigió a Jerusalén. Cuando llegó, en un gesto de humildad, descendió del coche y besó la tierra. Luego dijo: “Me bajo y beso la misteriosa tierra que por un inmenso beneficio de la Divina Misericordia recibe a un gran pecador”. Allí vivió durante un año con sus hermanos franciscanos y visitó cada uno de los lugares donde transcurrió la vida de Jesús.

Después fue llamado a Roma, donde se le comunicó que debía regresar a la Argentina.

#### **15 ¿Sabías que Mamerto Esquiú estuvo aislado por una epidemia?**

En el año 1876, el padre Esquiú tuvo que vivir una cuarentena. En ocasión de su viaje a Roma y Tierra Santa, pasó por Río de Janeiro, Brasil, que en ese entonces estaba padeciendo la fiebre amarilla. Por esta razón no pudo desembarcar en Marsella, sino que fue llevado, junto con todos los ocupantes del barco, a una isla, donde permanecieron aislados.

#### **16 ¿Sabías que Mamerto Esquiú pasaba mucho tiempo en La Puerta, localidad del departamento Ambato?**

El padre Mamerto Esquiú era un asiduo visitante de La Puerta, pintoresca localidad ubicada en el departamento Ambato. Hasta allí llegaba en busca de paz y de su gente sencilla. En la casa de sus hermanas Justa y Josefa le tenían destinada una habitación para recibirlo. Las frecuentes y largas temporadas que pasaba en el pueblo ambateño eran destinadas a compartir la vida cotidiana con sus familiares. Y también a celebrar la Misa en la vieja capilla, donde sus homilias cobraban fuerza y vigor ante los humildes pobladores de la zona.

#### **17 ¿Sabías por qué Mamerto Esquiú es llamado el Orador de la Constitución?**

El 9 de julio de 1853, el padre Esquiú fue el principal orador en la Iglesia Matriz de Catamarca, con motivo del solemne acto organizado para prestar juramento a la Constitución Nacional. Al pronunciar el sermón “Laetamur de Gloria Vestra”, pidiendo por la paz y la unidad de los argentinos, su persona alcanza relevancia nacional y sus palabras fueron como un bálsamo para atenuar la guerra fratricida entre unitarios y federales. La profundidad y sabiduría de aquel sermón y su oratoria hicieron que fuera llamado el “Orador de la Constitución”.

#### **18 ¿Sabías dónde está colocado el púlpito desde donde Mamerto Esquiú pronunció el Sermón de la Constitución?**

El púlpito desde donde el joven fraile Mamerto Esquiú pronunció el célebre Sermón de la Constitución, se encuentra en el histórico templo parroquial de San José, Piedra Blanca, departamento Fray Mamerto Esquiú. Hasta allí fue llevado desde la Iglesia Matriz de la capital catamarqueña. Una placa de bronce recuerda aquel acontecimiento, ocurrido el 9 de julio de 1853.

#### **19 ¿Sabías que Mamerto Esquiú fue un ferviente devoto de la Virgen del Valle?**

Mamerto de la Ascensión Esquiú fue un ferviente devoto de la Virgen del Valle. Cada vez que emprendía un viaje misionero fuera de Catamarca pasaba por su Santuario a tomar gracia y encomendarse a Ella. Lo mismo hacía a su regreso. Llegaba, se arrodillaba y mirándola a los ojos le agradecía profundamente su amparo y protección maternal. En todos sus sermones aparece la figura de la Virgen María a quien le suplica y rinde honores.

#### **20 ¿Sabías que la imagen de la Inmaculada Concepción colocada en la fachada de la Catedral fue sugerencia de Mamerto Esquiú?**

En una carta fechada el 17 de enero de 1869, desde Bolivia, el padre Esquiú felicitaba al vicario José Facundo Segura por haber concluido la obra del Santuario dedicado a la Virgen del Valle, y le sugería colocar la imagen de la Virgen María, que hoy vemos en lo alto del frontispicio. También le especificaba dónde la encargaría, las dimensiones y el peso de la estatua.

Cuando Esquiú regresó a Catamarca en 1875, luego de permanecer trece años en Bolivia, pudo contemplar la magnífica obra de la Catedral.

#### **21 ¿Sabías que Mamerto Esquiú participó en la vida cívica y política de su tiempo?**

El padre Esquiú intervino en la vida política durante cinco años de su vida. Lo hizo motivado por el amor a su gente y el servicio a sus semejantes, por la búsqueda del bien común, la posibilidad de contribuir con sus conocimientos y sensibilidad a mejorar la vida de sus comprovincianos y lograr el progreso de Catamarca.

En un artículo publicado en el diario El Ambato, declaró: “Me entrometo en la Sala de Representantes porque el pueblo me llamó y obedecí su voz; es que acostumbro servir a mis semejantes allí en la Sala como en el confesionario, en la casa de los ricos como en la pobre cabaña”.

#### **22 ¿Sabías que Mamerto Esquiú fue diputado por Valle Viejo?**

El 25 de diciembre de 1855, el pueblo de Valle Viejo eligió como su primer diputado al ilustre fraile Mamerto Esquiú.

Fue presidente de la Junta Electoral de Diputados, presidió en varias ocasiones la Sala de Representantes, se desempeñó como Consejero de Gobierno y Convencional Constituyente desde 1854 hasta 1860. También fue Convencional Constituyente por el departamento Valle Viejo en 1879, durante el gobierno provincial de Mardoqueo Molina.



### 23 ¿Sabías que Mamerto Esquiú favoreció el aumento del sueldo de los maestros?

El 3 de marzo de 1858, Mamerto Esquiú inició su segundo mandato como diputado reelecto por el departamento Valle Viejo. En la sesión realizada cinco días después, se mostró a favor del aumento del sueldo de los maestros. Fundamentó esta iniciativa afirmando que esto permitiría “encontrar hombres idóneos para ese destino tan importante, como que de ellos depende en gran parte el progreso de los pueblos”. El aumento se aprobó tal como proponía Esquiú.

### 24 ¿Sabías que Mamerto Esquiú fue Obispo de Córdoba?

El Padre Esquiú fue designado obispo de Córdoba, cargo que primeramente rechaza. Fue necesario recordarle el deseo del Papa León XIII para que acepte. El 12 de diciembre de 1880 recibió la consagración episcopal en la Catedral Metropolitana de Buenos Aires, tomando posesión de la Diócesis de Córdoba, el 16 de enero del año siguiente. Continuó realizando con mayor ahínco una brillante tarea apostólica evangelizando y dejando una huella imborrable por su humildad y su eficiente labor.

### 25 ¿Sabías que Mamerto Esquiú fue llamado el Obispo de los pobres?

Mientras Esquiú fue obispo, la casa tenía permanentemente la presencia de personas de escasos recursos que sabían de su gran generosidad. El sacerdote Juan Carlos Borques relata que “Esquiú era uno más entre los pobres... no le importaba quedarse sin comer con tal de haber repartido lo poco que tenía entre ellos, para que se alimentaran...”. “Cuando se agotaba el dinero, mandaba a buscar bolsadas de pan”, y muchas veces “convertía su manto en bolsa que llenaba de panes y repartía a los menesterosos que sumaban centenares”... En “verdad, Esquiú era el verdadero padre de los pobres”, expresa Borques.

### 26 ¿Sabías que Mamerto Esquiú fue Obispo del Cura Brochero?

Mamerto Esquiú fue el primer obispo que recorrió toda la extensa geografía de la Diócesis de Córdoba, visitando los curatos y tomando contacto directo con los fieles. También decidió impartir al clero dos tandas de ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola. Allí participaba el Cura Brochero, a quien en 1881, como reconocimiento a su labor en las sierras, Esquiú lo designó como canónigo honorario de la Catedral de Córdoba. Primeramente rechazó este nombramiento, recién aceptó en 1898 hasta 1902, en que renuncia y regresa al curato del oeste cordobés. Ambos trabajaron por la evangelización y lograron la promoción humana de sus comunidades.

### 27 ¿Sabías que Mamerto Esquiú ejerció el periodismo?

El Padre Esquiú fue redactor de El Ambato, primer periódico de Catamarca. Su columna se titulaba “Revista” y sus artículos se referían a todo asunto de interés público que significara la elevación moral y educativa de sus comprovincianos. Los seudónimos que usaba eran El Revisor, El Humilde Pedisequo, El Caballero Andante y El Caballero de la Triste Figura. Decía: “No conoceré más ley ni rey

que la verdad” y recomendaba: “No escribir como periodista lo que no se pueda repetir como caballero”. Muchos años después, el periodista norteamericano Walter Williams hará famosa esta frase.

### 28 ¿Sabías que Mamerto Esquiú fundó el periódico El Cruzado?

Además de enseñar en el Seminario Metroplitano de Sucre, Bolivia, el padre Esquiú creó y dirigió el periódico religioso El Cruzado. El primer número apareció el 15 de septiembre de 1868 y llegaba a la mayoría de las ciudades de Sudamérica. En mayo de 1875 regresa a Catamarca, pero el diario que fundó y dirigió tendrá varios años más de existencia, se editó hasta julio de 1886. Mamerto Esquiú tuvo una conciencia clara de la función rectora de la prensa y buscó convertirla en una herramienta más para lograr la paz de los argentinos y la unidad de las naciones latinoamericanas.

### 29 ¿Sabías que la casa natal de Mamerto Esquiú es Monumento Histórico Nacional?

El 27 de agosto de 1935, por Ley 12.191, el Congreso de la Nación declaró Monumento Histórico Nacional la casa donde nació Mamerto Esquiú. Cubierta por un templete, la humilde vivienda consta de tres habitaciones con muros de adobe, techo a dos aguas de caña y paja, pisos de baldosas de ladrillo y puertas de madera de algarrobo. En su interior aún se conservan objetos que pertenecieron a la familia Esquiú, como la cama, dos sillones, una rueca y dos tornos para hilar.

### 30 ¿Sabías que en el convento franciscano de Catamarca aún se conserva la celda de Mamerto Esquiú?

La celda de Mamerto Esquiú se encuentra en el Convento Franciscano ubicado en el casco céntrico de San Fernando del Valle de Catamarca. Allí también se conservan restos del claustro colonial, de sobria arquitectura y anchos muros de adobe.

Contiguo a la celda está el Museo Esquiú, fundado en octubre de 1996. Entre los objetos restaurados hay un solideo confeccionado en hilo y seda, un Rosario de madera, medias y la canastilla en la que fuera trasladado el corazón del Padre Esquiú desde Córdoba a Catamarca.

### 31 ¿Sabías que Mamerto Esquiú vivió las virtudes en grado heroico?

Mamerto Esquiú vivió en grado heroico las virtudes teologales Fe, Esperanza y Caridad y también las cardinales Prudencia, Justicia, Templanza y Fortaleza. Así lo declaró el Papa Benedicto XVI al nombrarlo Venerable. Fue un trabajo que realizó durante toda su vida. Pero para vivir las virtudes de una manera plena, tuvo que adiestrarse en el ejercicio de la perfección y seguramente tuvo un sinfín de dificultades. En su Diario Personal plasmó sus luchas, sus proyectos, todo su camino hacia la santidad.

### 32 ¿Sabías cuándo y dónde falleció Mamerto Esquiú?

Mamerto Esquiú murió el 10 de enero de 1883 en la posta de El Suncho, pequeño paraje del departamento La Paz, provincia de Catamarca, República



Argentina. Su paso a la eternidad ocurrió en plena labor pastoral siendo Obispo de Córdoba. Aquel día regresaba de un viaje a La Rioja, que en esa época pertenecía a la diócesis cordobesa. Partió a las tres de la tarde en aquel agreste paisaje lapaceño, rodeado de los humildes pobladores de la zona.

### 33 ¿Sabías que los restos mortales de Mamerto Esquiú estuvieron sepultados en la capilla de Avellaneda?

Los restos mortales del obispo Esquiú estuvieron sepultados 36 horas en la antigua capilla Nuestra Señora del Rosario, ubicada en la localidad de Avellaneda, al norte de la provincia de Córdoba. En este lugar sagrado hay una placa de mármol que recuerda este acontecimiento histórico. Actualmente existe una profunda devoción al obispo Esquiú en esa zona del departamento Totoral, en la provincia mediterránea de Argentina.

### 34 ¿Sabías que los restos mortales de Mamerto Esquiú descansan en la Catedral de Córdoba?

Los restos mortales del obispo Mamerto Esquiú se encuentran sepultados en el lateral izquierdo del altar mayor de la Catedral de Córdoba, donde fueron depositados con la debida solemnidad. Allí están el hábito franciscano y las sandalias que vestía al momento de su muerte. El lugar está cubierto con una tapa de bronce, con la inscripción que reza: 'Fray Mamerto Esquiú, Obispo de Córdoba, 11 de mayo de 1826 - 10 de enero de 1883'.

### 35 ¿Sabías que su hermano Odorico trajo el corazón de Mamerto Esquiú desde Córdoba a Catamarca?

Durante la autopsia que se le realizó a su cuerpo y en los magníficos funerales realizados en Córdoba, estuvo su fiel hermano Odorico. En aquella ciudad, en mayo de 1883 pudo obtener el corazón incorrupto de su hermano Mamerto. Viajó a Catamarca a visitar a sus hermanas y traía en una cesta blanca de mimbre el corazón del padre Esquiú y lo donó al convento franciscano. Desde este lugar, fue sustraído, lo que causó una gran conmoción, y nunca pudo ser recuperado.

## El arte para glorificar a Esquiú

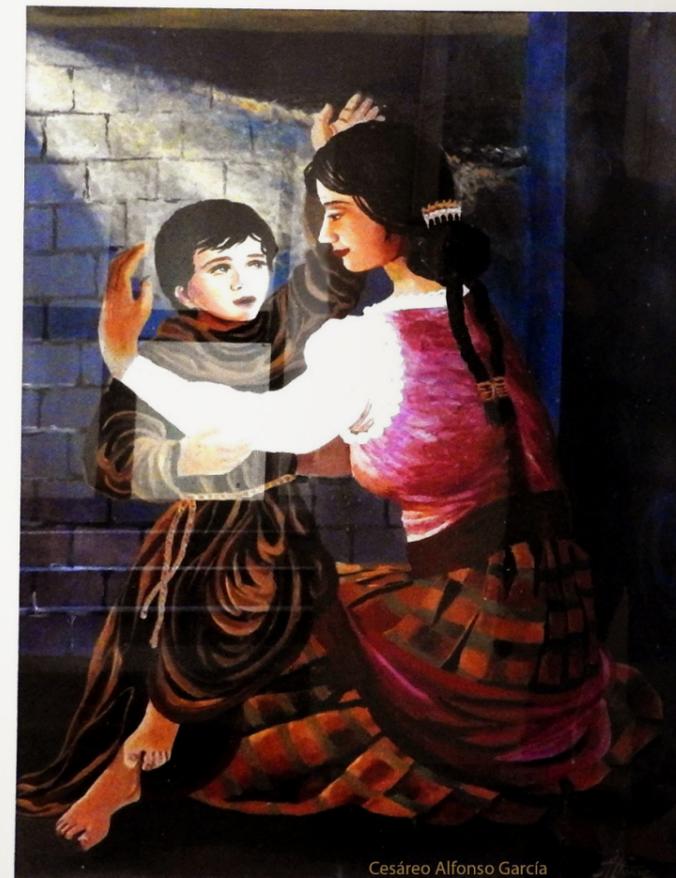
Obra pictórica de Cesáreo Alfonso García



Fray Mario Fuenzalida, recientemente fallecido, fue una de las personas que más impulsó la Causa de del fraile franciscano Mamerto Esquiú.

Este sacerdote, oriundo de Santa María, Catamarca, convocó al artista plástico Cesáreo Alfonso García, para que realizara una serie de cuadros para recrear la vida del Padre Esquiú, algunos de los cuales se encuentran expuestos en la casa natal.

García es dibujante, ilustrador, diseñador de vestuario, muralista, pinta sobre telas y ejerce la docencia. Aquí los cuadros pintados por iniciativa de fray Fuenzalida.



Cesáreo Alfonso García





Cesáreo  
Alfonso García



Cesáreo Alfonso García



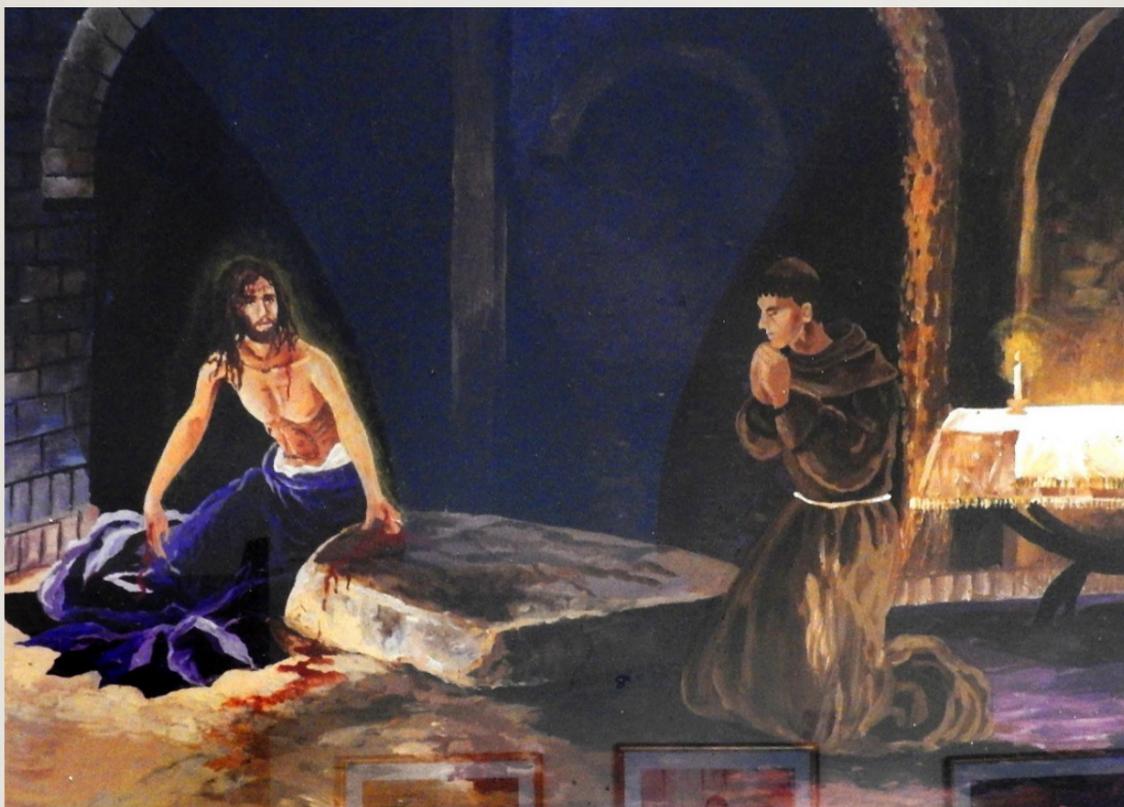


Cesáreo Alfonso García



Cesáreo





# Canciones

Himno a Fray Mamerto Esquiú

<https://www.youtube.com/watch?v=13D5cSWbbM0>

Compuesto por **Georgina C. de Barrián**

Interpretado por **Alejandra Martínez**

Padre Esquiú, le canto a tu pureza,  
padre Esquiú, ejemplo de grandeza,  
inmolaste tu vida tan heroica  
con ejemplos de nobleza,  
demostrando tu humildad.

Padre Esquiú llevaste desde niño hábito de nuestro san Francisco

Piedra Blanca fue tu cuna, humilde callecita de este pueblo que te viera ayer nacer.

Padre Esquiú, le canto a tu pureza,  
padre Esquiú, ejemplo de grandeza,  
inmolaste tu vida tan heroica  
con ejemplos de nobleza  
demostrando tu humildad.

Un once de mayo iluminaste  
con tu vida santa por doquier  
hoy tu pueblo te canta y te proclama  
padre Esquiú te veneramos  
por tu ejemplo y tu virtud.

Padre Esquiú, le canto a tu pureza,  
padre Esquiú, ejemplo de grandeza,  
inmolaste tu vida tan heroica  
con ejemplos de nobleza  
demostrando tu humildad.

# Del Suncho a la Gloria

Letra **María Elena Barrionuevo** y música **Carlos Bazán**

<https://www.youtube.com/watch?v=bENBNm-DY90>

Por los caminos del llano  
Bajo un rojo sol de fuego  
viene viajando Mamerto,  
fraile santo, misionero. (Bis)

Alargan su añosa sombra  
los mistoles del sendero  
para refrescar la frente  
de tan ilustre viajero. (Bis)

Y llega en el viaje final  
desde su paso terreno  
inicia el viaje total hacia  
la gloria, en el tiempo. (Bis)

Pero la gracia de ver  
ascender su alma hacia el cielo  
sólo pudo merecerla  
un viejo algarrobo negro. (Bis)

Y en aquel incendio azul  
en La Paz un 10 de enero  
perdía la tierra al hombre  
y un santo ganaba el cielo. (Bis)

Y llega en el viaje final  
desde su paso terreno  
inicia el viaje total hacia  
la gloria, en el tiempo. (Bis)

<https://www.youtube.com/watch?v=bENBNm-DY90>



# Fray Mamerto Esquiú Ilévanos a Jesús

Letra y Música: Prof. Cinthia Y. Medina Nieva

Arreglos y Producción Musical: Prof. Franco G. Rodríguez

Imágenes: Lío y Cristian Camargo

<https://www.youtube.com/watch?v=mD5ToHHkMJE>

1. Pequeño y elegido desde siempre, en Piedra Blanca, el Señor lo llamó, y fue por la promesa de su madre que para siempre su vida entrego.
2. Fiel amigo de Jesús y San Francisco, que con amor y oración proclamó a toda nuestra Patria Argentina, la libertad de los hijos de Dios.

## Estribillo:

FRAY MAMERTO LLEVANOS A JESÚS,  
A VIVIR SIEMPRE EN LA VERDAD,  
ANUNCIANDO LA JUSTICIA Y LA PAZ,  
CELEBRANDO LA FRATERNIDAD.

3. Humilde Pastor de nuestro pueblo, valiente profeta y misionero, hijo devoto de la Virgen Morenita, que a su tierra dejó su corazón.

## Otras canciones

### Zamba para Fray Mamerto

Letra de Josefina Batallán de Lencina y música del Prof. José Verón.

<https://www.youtube.com/watch?v=xt1Y1Y9XTdU>

### Fray Mamerto Esquiú

Canta: Rafael Toledo (primero explica y en el minuto 2.46 comienza el canto)

Letra y Música: Roberto Ternán

<https://www.youtube.com/watch?v=ZpNHmOVgLBV>

# La Virgen en el Corazón de Esquiú

Gran alegría causó en el Padre Esquiú la lectura de la Epístola Apostólica del Papa Pío IX, del 8 de diciembre de 1854, sobre la declaración dogmática de la Inmaculada Concepción de María. Al respecto dijo: “Nuestra boca se ha llenado de gozo y nuestra lengua de regocijo. ¿Cómo no alegrarnos, cómo no saltar de júbilo viendo tanta gloria enriquecida con tan singulares bendiciones a María nuestra madre y madre de Dios, nuestro paño de lágrimas, el refugio de los pecadores y consuelo de afligidos, la honra de la naturaleza humana, nuestra esperanza en la vida y en la muerte? ¡Honrado tú con la especial protección de María, y fiel y agradecido a su inefable bondad, tú, Catamarca, probarás palpablemente que el que tiene a María tiene la vida, y que en esta Madre dulcísima se habita con perfecta y perpetua alegría!” (Sermón predicado en la Iglesia Matriz de Catamarca, agosto de 1858).

De regreso en su tierra natal, en el año 1875, en la función de Nuestra Señora del Valle que se realizó del 8 al 16 de diciembre, nuestro venerado franciscano predicó tres sermones que fueron publicados en un folleto especial con una dedicatoria a Nuestra Señora del Valle (Félix Avellaneda. Fray Mamerto Esquiú. Datos biográficos. Stella, Catamarca, 1917, pág. 84.)

El primer día del novenario en honor a la Virgen del Valle en la Catedral de Catamarca, Fray Mamerto Esquiú dijo: “En el culto de esta sagrada imagen se ve cómo una fuente de aguas vivas de las que manan consuelos y beneficios en tal abundancia, que este lugar felicísimo ha legado a dar a la Virgen su propio nombre. [...] Verdad es también, preciso es confesarlo, que en el pueblo que se dice devoto de la Virgen del Valle se ven grandes

y horribles crímenes, vicios y escándalos que deshonrarían a los mismos paganos; pero también es cierto que nuestras maldades no han podido agotar la caridad de María. Verdaderamente ¡Oh Virgen Inmaculada!, tú nos tratas cual una madre que acaricia a su hijo. A pesar de tantos vicios e impiedades con que deshonramos tu nombre purísimo, tus consuelos y beneficios corren siempre inagotables, como si te propusieras vencer nuestra ingratitud a fuerza de beneficios”. (Plática predicada en la Catedral de Catamarca, diciembre de 1875).

Luego de este tirón de orejas al pueblo catamarqueño, el Padre Esquiú felicitó a todos aquellos que colaboraron en la construcción de la hermosa casa de la Madre Morena, recientemente concluida. Finalizó exhortando a los presentes con estas palabras: “Procuremos, pues, asegurar con esas buenas obras la vocación y elección que hizo de nosotros la dulcísima Virgen del Valle. ¡Ay de aquel que burlare su amor! Ya es tiempo de que comencemos a ser varones fuertes y buenos soldados de Jesucristo ¡Virgen del Valle!: multiplicad en nosotros vuestras antiguas misericordias y alcanzadnos aumentos de fe y caridad para que, arraigadas en ellas, obremos el bien en todas las cosas y permanezcamos fieles a vuestro amor”.



## El hijo ante su Madre del Valle

En su Diario de Recuerdos y Memorias, el Padre Esquiú deja patentes testimonios de su devoción a la Virgen. Allí reconoce su fragilidad humana, no disimula sus temores, desánimos y tristezas, pero sostenido por la esperanza, se abandona confiadamente en manos de la misericordia de Dios, haciendo del Señor su sostén y de la Virgen María su apoyo.

Dice el Prof. Mario Daniel Vera “Cuántas veces, siendo niño, sus padres lo llevaron desde Piedra Blanca a la ciudad de San Fernando del Valle a visitar a la Mamita Virgen. Cuántas veces, ya residiendo en el convento franciscano, se acercaba a confiarle sus alegrías y tristezas. Cuántas veces habrá sentido en su pecho el intenso calor maternal que provenía de esa imagen morena, que es la protectora de todos los catamarqueños. Cada vez que el Padre Esquiú emprendía un viaje misionero fuera de la provincia pasaba por la casa de su Madre del Valle. Allí, de rodillas, le confiaba sus anhelos y sueños e invocaba protección al cubrirlo con su manto, buscando en su mirada la bendición”.

*“Yo afirmo solamente que ella os acaricia como una madre, y es cosa sabida que los cariños de una madre no siempre son prueba del mérito de los hijos, sino más bien de su debilidad y pequeñez”*



## La Virgen del Valle

Mucho antes del nacimiento de la Diócesis de Catamarca -creada en 1910-, el Evangelio había sido sembrado en estas tierras por los primeros misioneros que llegaron hace más de cuatrocientos años. Y en 1620, el hallazgo de la imagen de la Inmaculada Concepción, Nuestra Señora del Valle, marcó definitivamente el modo de ser de Catamarca y del noroeste argentino.

Así, varones y mujeres, discípulos - misioneros de Jesucristo, fueron conformando esta porción del Pueblo de Dios que camina en Catamarca, identificados por su particular devoción mariana, enmarcada en este paisaje de montañas y valles.

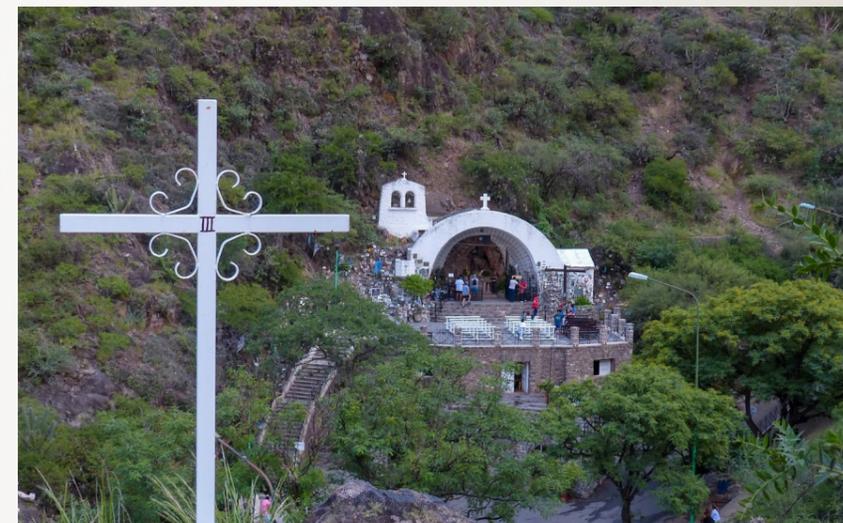
## La Venerada Imagen

La Venerada Imagen de la Virgen del Valle mide 42 cm de pie a cabeza. Está sobre una peana de tres escalones, más un pedestal de madera de algarrobo negro torneado y dorado de unos 24 cm. Todo el conjunto alcanza 76 cm. Tiene una media luna bajos sus plantas y en su base puede leerse: “Nuestra Señora de la Limpia y Pura Concepción”.

La imagen es de las llamadas de encarna, modelado en relieve y pintada, tiene manto, peto, cinturón azul y un vestido, pintado al estofado, dorado por debajo y pintado luego de varios colores por encima. El vestido cae ocultado los pies, en el cuello lleva una puntilla blanca, le ciñe a la altura de la cintura un cinto azul con listones dorados y florcitas rojas.

## La Gruta de Choya

El hallazgo de la venerada imagen de la Inmaculada Concepción, tuvo lugar aproximadamente 1620 en una gruta de Choya, 7 kilómetros al noroeste del centro de la ciudad Capital de Catamarca, en los faldeos de la cadena montañosa del Ambato. Fue encontrada por aborígenes que habitaban este sector al Oeste del río del Valle.



La colonia de españoles, en los años del 1600, estaba ubicada al Este del río y su Administrador era un hombre de Vizcaya (España), don Manuel de Salazar.

A Don Manuel le llegaron noticias del culto que rendían los aborígenes a una imagen. Él temió que los hayan vuelto a sus antiguos ritos paganos, porque ya habían sido bautizados.

¡Qué grande fue su sorpresa cuando comprobó que las danzas y cantos de los choyanos estaban dedicados a la Madre de Dios! Ella se les hizo presente a través de una imagen pequeña, con las manos

juntas y el cinto alto, que indica que el Niño Dios aún estaba en su seno.

El vizcaíno trasladó la Imagen a su casa, que estaba en la colonia de españoles y allí se le comenzó a rendir culto comunitariamente. No se sabe desde cuándo se comenzó a vestirla con ropas de estilo español como la conocemos ahora.

Algo extraño comenzó a suceder: la Imagen desaparecía de la casa de Salazar y aparecía en Choya, interpretándose que la Virgen quería estar también con sus hijos aborígenes.

*“Busquemos la gracia de Jesús, pero busquémosla por medio de María, saludándola con el Ángel: Llena eres de Gracia”*

## La Ermita

Con el paso del tiempo se le hizo un pequeño oratorio que hoy conocemos como La Ermita, a unas cuerdas de la plaza de San Isidro, departamento Valle Viejo, pueblo que en ese entonces llamaban Motimo. Según las declaraciones juradas de diversos testigos, que sabían por tradición oral lo que aseguraban, se llevó a la Virgencita Morena en andas y solemnemente desde la casa del vizcaíno a la flamante capilla construida para rendirle culto.



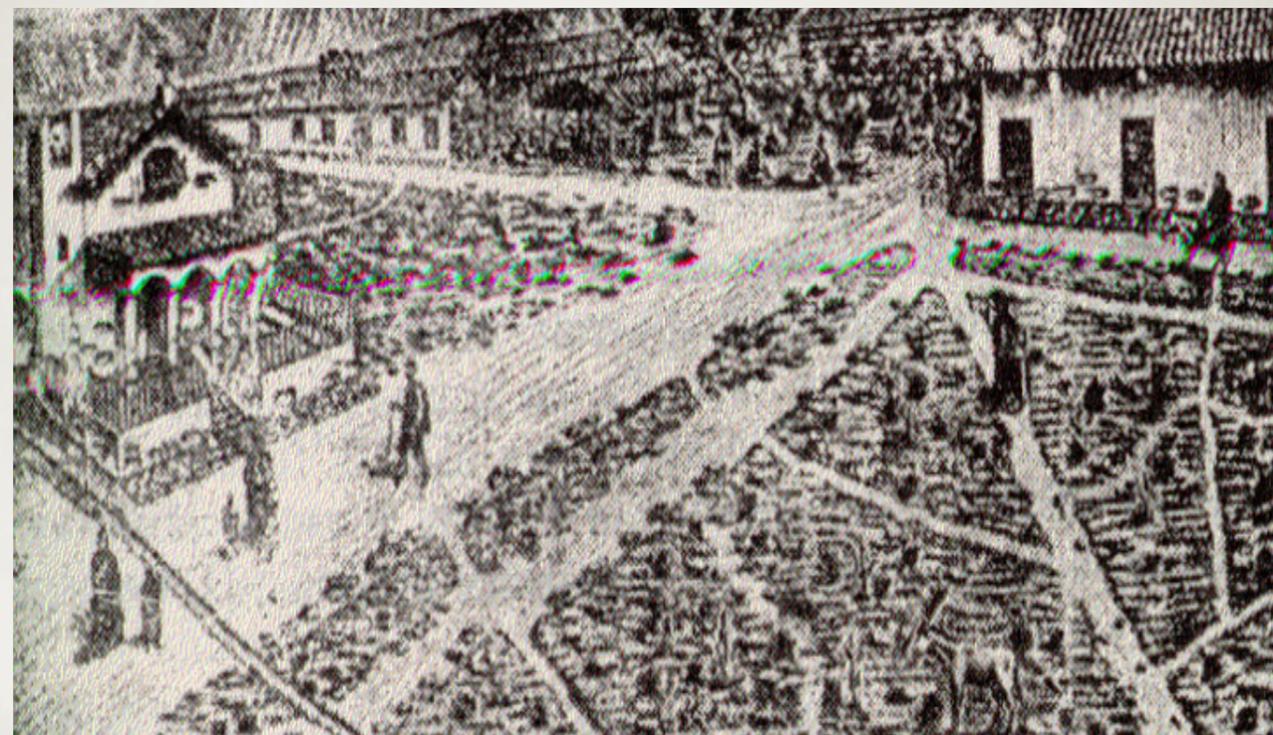
Originalmente estaba construida de adobe y paja. Se la considera el primer santuario de la Virgen. Allí se inició la veneración de la imagen bendecida de Nuestra Señora del Valle. La construcción actual es de 1926 y su constructor fue Rafael Arch, quien la hizo a imagen y semejanza de la original. En el predio también hay una estatua de Manuel de Salazar, el encomendero español dueño de aquellas tierras.

Por aquellos años, el culto a Nuestra Señora de Catamarca, se había extendido por extensas regiones, de tal manera que comenzaron a peregrinar para visitar a la

Madre de este Valle, quien permaneció en La Ermita hasta 1695.

Los registros históricos narran que personas adineradas –se nombran a varias- hicieron sus aportes para la construcción de este pequeño templo, que contó también con el valioso y sacrificado esfuerzo de los pobres de la comunidad que llegaban con su trabajo de peones y albañiles. La historia destaca la participación en esta obra de Juan Domínguez, carpintero de profesión, que por su bondad y habilidad en diferentes trabajos, era un personaje que gozaba de gran aprecio en todo el vecindario.

## Fundación de la ciudad y traslado de la Imagen



El 5 de julio de 1683 don Fernando de Mendoza y Mate de Luna fundó San Fernando del Valle de Catamarca. Pero las autoridades civiles y eclesiales, como el pueblo en general permanecían al otro lado del río.

En el año 1695, la Venerada Imagen de Nuestra Señora del Valle fue trasladada por los padres franciscanos y el pueblo desde el antiguo Motimo -hoy San Isidro- a la Capital de Catamarca, la

que había sido fundada 12 años antes pero permanecía sin ser habitada por los españoles.

Acompañando a la Madre, el cabildo de las autoridades civiles, el cabildo eclesiástico y pobladores del Valle Viejo se trasladaron al Oeste del río, donde se había construido un pequeño templo que fue la primera iglesia matriz de San Fernando del Valle de Catamarca.

*“Es deber de los representantes y magistrados legislar, gobernar e impartir justicia, como si fueran ministros de Dios y de acuerdo a los intereses del pueblo”*



## Santuarios de la Virgen

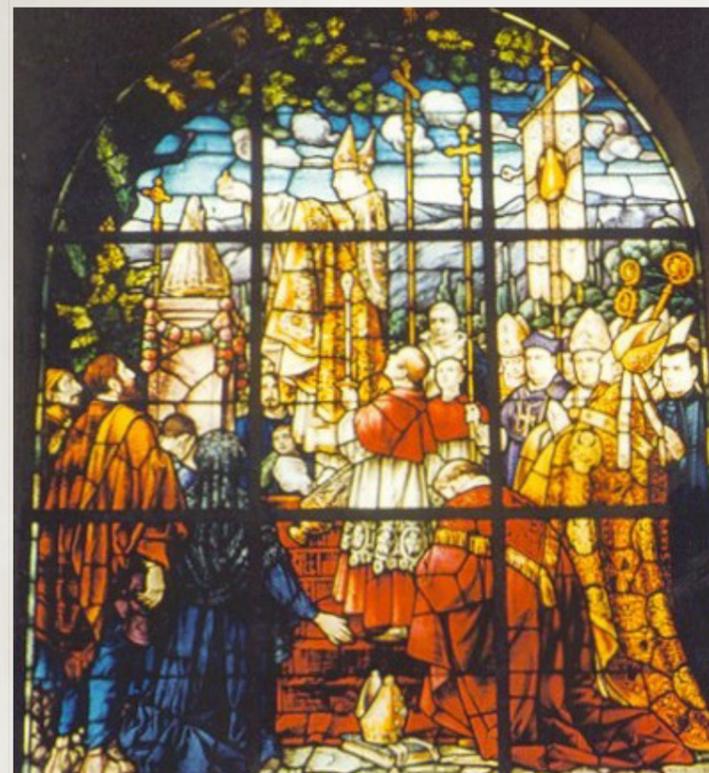


Después, en el mismo terreno donde se levantó la primera iglesia matriz se construyó otro templo, hasta llegar por último al Santuario de Nuestra Señora del Valle que hoy conocemos. Aunque todavía no estaba concluida la obra, el 4 de diciembre de 1869 se realizó una ceremonia muy solemne, durante la cual fue inaugurado. El Pbro. José Facundo Segura fue quien dio a la construcción un vigoroso impulso hasta verla terminada en 1875.

El Santuario actual es el tercero levantado allí. El primero se inauguró en 1695; el siguiente se construyó entre 1734 y 1744. Si se tienen en cuenta los dos anteriores de Valle Viejo, éste sería el quinto Santuario de la Madre del Valle, que en 1910 con la creación de la Diócesis de Catamarca pasó a ser también Catedral donde el obispo tiene su sede o cátedra.

El nombre completo es Catedral Basílica del Santísimo Sacramento y Santuario de la Virgen del Valle: Catedral, porque es sede del obispo. Recibió el título de Basílica Menor por parte de la Santa Sede. El Obispo de Catamarca Carlos Hanlon, con motivo del 50° aniversario de la coronación de la imagen de la Virgen María llamada del Valle, que se celebraba el 12 de abril del año 1941, solicitó al Papa Pío XII se digne honrar con el título de Basílica Menor a este Santuario. El 5 de abril de 1941 llegó el cablegrama de Roma que decía: "Concedido Título Basílica". Se levantó en honor del Hijo, que se quedó presente en la historia en el Santísimo Sacramento y de su Madre, Nuestra Señora del Valle.

## Coronación de la Venerada Imagen



adornada con regias insignias y rodeada de una corte de ángeles y de santos del cielo. Los Romanos Pontífices respaldaron esta forma de piedad popular y además, muchas veces, personalmente coronaron imágenes de la Virgen Madre de Dios ya insignes por la veneración pública. Y, al generalizarse esta costumbre, se fue organizando el rito para la coronación de las imágenes de la Santísima Virgen, rito que fue incorporado a la liturgia romana en el siglo XIX. Con este rito reafirma la Iglesia que María Santísima con razón es tenida e invocada como Reina, ya que es Madre del Hijo de Dios y Rey del universo, el Mesías.

El 8 de mayo de 1887, el arzobispo de Buenos Aires, Monseñor León Federico Aneiros, coronó la primera imagen americana: la de Nuestra Señora de Luján. Este acontecimiento generó en los fieles catamarqueños

A fines de los años 1800, cuando Catamarca todavía no tenía Diócesis propia, se hicieron las gestiones para coronar a Nuestra Madre. Por Bula del Papa León XIII se realizó la ceremonia de coronación de la Sagrada Imagen el 12 de Abril de 1891, en el Paseo General Navarro, seis cuadras al oeste de la Catedral. Por este motivo en las Fiestas de la Virgen del mes de abril se celebra este acontecimiento y en las de diciembre a la Inmaculada Concepción.

En la Introducción del Ritual de Coronación de una imagen de santa María Virgen se indica que la costumbre de representar a santa María Virgen ceñida con corona regia data ya de los tiempos del Concilio de Éfeso del año 431. Los artistas cristianos pintaron frecuentemente a la gloriosa Madre del Señor sentada en solio real, la idea de la Coronación de la Imagen de Nuestra Señora del Valle, idea que empezó a tomar forma en diciembre de 1887, cuando el Vicario José Facundo Segura reunió una asamblea de distinguidos vecinos de nuestra ciudad con el fin de proyectar la fiesta celebratoria del segundo centenario de la jura de este pueblo a Nuestra Señora del Valle como su celestial patrona, y gestionar la coronación de su venerada imagen.

Se contrataron los servicios de la afamada casa parisina Poussielgue-Rusand, que hizo la magnífica corona que luce la Virgen. La valiosa corona llegó a Catamarca el 12 de septiembre de 1890, portada por los padres lourdistas, que venían a dirigir el nuevo Seminario. La fecha para la histórica ceremonia de coronación quedó fijada para el segundo domingo después de la Pascua de 1891, es decir, el 12 de abril.

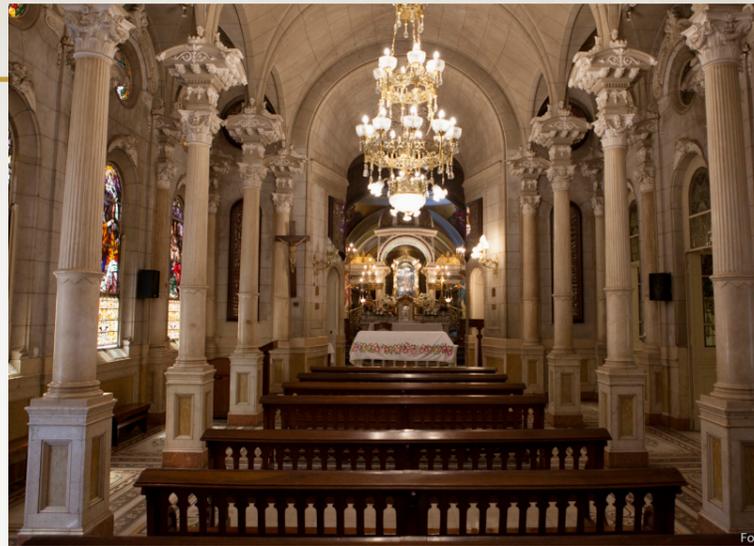


## Camarín de la Virgen

Veinticinco años después de la Coronación, Catamarca festejó las Bodas de Plata de este gran acontecimiento. Las fiestas, que se llevaron cabo entre el 7 y el 14 de mayo de 1916, estuvieron presididas por el primer obispo de la Diócesis, monseñor Bernabé Piedrabuena y por el Legado Apostólico del Papa Benedicto XV.

En la oportunidad se inauguró el Camarín que alberga a la Sagrada Imagen coronada. Precisamente ese momento de la coronación de la imagen, ha quedado reflejado en uno de los vitrales que se encuentran en la pared posterior de esta Capilla.

Este pequeño templo está construido sobre la Sacristía de la Catedral. Tiene tres naves y una bóveda de crucería, cuatro esbeltas y delgadas columnas de marmóreos zócalos de cada lado. Su estilo es neorrománico



en los arcos y neogótico en las columnas. Se accede, desde el patio lateral izquierdo, por gastadas escaleras de mármol. Una se utiliza para ingresar y la otra para salir. Las personas con movilidad reducida disponen de un ascensor en la parte trasera del templo. Las ventanas contienen vitrales alemanes.

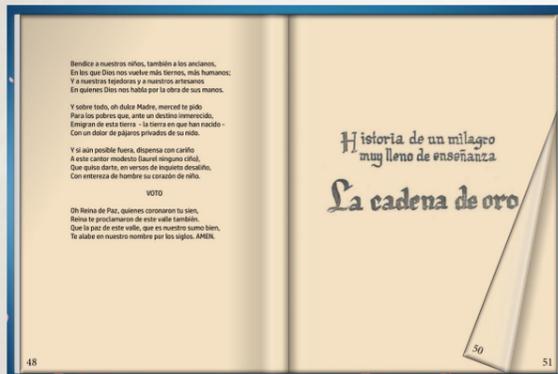
La imagen de la Virgen del Valle está en una urna y por un mecanismo que se controla a distancia, puede ser girada de tal manera que mire al Camarín o a la Catedral.

## Lor de Nuestra Señora la Virgen del Valle

Una de las obras más importantes de la literatura religiosa es el Lor de Nuestra Señora del Valle compuesto por Juan Oscar Ponferrada para “celebrar el cincuentenario de la Coronación de la Excelsa Patrona del Tucumán y especial Protectora de

Catamarca”. Lo editó La Mazorca de Buenos Aires en el año 1941. La obra en versos contruidos en cuaderna vía se compone de cuatro versos alejandrinos, es decir, de catorce sílabas, con rima consonante. Las partes de esta obra poética son la “Crónica Rimada del hallazgo y primeros prodigios de la imagen”, “Loores” y cierra con “La cadena de oro: historia de un milagro muy lleno de enseñanza”.

En la segunda parte del poemario, denominada Loores, bajo el título “Donde se encomia el nombre lugareño dado a Nuestra Señora”, entre muchos versos pueden leerse estos:



A esta íntima presencia con que Santa María  
En nuestra humilde tierra tomó ciudadanía,  
Ángeles del idioma bautizaron un día  
Con un nombre que es todo fragancia y poesía.

Para evocar tal nombre recuerde a cada paso  
La oración con que el náufrago resurge del fracaso  
(Aquella que rezábamos al alba y al ocaso,  
Y que nos consolaba lo mismo que un regazo):

Dios te salve Reina y Madre de dulzura  
Vida y misericordia (Madre de la ternura).  
Y luego: A ti clamamos gimiendo en la amargura  
De este valle de lágrimas que es nuestra desventura...

Y, por cuanto en un valle nacimos y sufrimos,  
Y a Ella, Virgen y Madre, como hijos acudimos;  
Virgen del Valle, Madre del Valle le decimos  
Por el consuelo hallado y el valle en que lo hubimos.

Y así, bajo ese título tan caro a nuestro cielo,  
Quiero alabarla ahora en mi cristiano anhelo  
De que la Imagen suya - que es tan de nuestro suelo -  
Siga uniendo en nosotros la tierra con el Cielo.

Juan Oscar Ponferrada nació en San Fernando del Valle de Catamarca el 11 de mayo de 1908 y fue bautizado con el nombre Juan Mamerto en homenaje a su ilustre comprovinciano Fray Mamerto Esquiú. Murió en Buenos Aires el 5 de setiembre de 1990. Fue uno de los mayores poetas argentinos de su tiempo. Fue elegido Académico Correspondiente

en Catamarca el 5 de setiembre de 1970 y el 5 de abril de 1980 Académico de Número y titular del sillón «Amaro Villanueva».

Se puede leer este Lor en page flip -el formato que permite pasar páginas de un documento digital como si fuera una revista o un libro de papel- en <http://tiny.cc/LoorVirgendelValle>.



# BEATO MAMERTO ESQUIÚ

## ORACIÓN

Padre bueno,  
de cuyo amor procede toda Gracia,  
que regalaste dones especiales  
al Beato Mamerto Esquiú, Obispo;  
y lo hiciste Pastor de tu Pueblo  
en su vida de entrega,  
en la predicación, la doctrina, el ejemplo  
y en el servicio a los más necesitados;  
te suplicamos que completes tu obra,  
glorificándolo con la corona de los  
Santos;  
y nos concedas, por su intercesión, la  
Gracia que te pedimos:  
(Pedir la Gracia)

Por Jesucristo, Nuestro Señor.  
Padrenuestro. Ave María. Gloria.

